**1. Пояснительная записка**

Лето - самое долгожданное для детей и самое беспокойное для взрослых время. Для детей - пора радостная, для взрослых - пора тревог и забот.

Приходят летние каникулы, а вместе с долгожданным отдыхом - проблемы: чем наполнить это время, чтобы оно не оставалось бездарно растраченным?

Система организованного и неформального досуга в лагере позволяет решить важнейшую социально-педагогическую задачу - заполнить свободное время ребенка культурно-ценностным содержанием, помочь в становлении личной самооценки каждого в отношении к миру и между людьми.

«Цветик - семицветик» - программа, которая позволяет лагерю обеспечить получение каждым ребёнком знаний и умений, культурно - досуговой и образовательной деятельности разной направленности. Концепция смены заключается в игре-путешествии всех отрядов к Цветику- Семицветику в течение 21 дня пребывания в лагере.

Каникулярная деятельность Оздоровительного лагеря будущих предпринимателей и защитников природы (ОЛБПЗП) нацелена на содержательное наполнение свободного времени детей, восстановление израсходованных ими в период обучения сил, творческую самореализацию, нравственное, патриотическое, экологическое воспитание детей, их физическое, духовное развитие.

Необходимость разработки данной программы для участников летнего сезона в лагере «Надежда» продиктовано не только временем перемен, в которое выпало жить современным детям, но и трудностями, с которыми столкнулись организаторы летнего отдыха, отстаивая в современной жизни ценности добра, патриотизма, ответственности за сделанный выбор.

Налицо значительное число противоречий, которые предопределяют вектор развития процесса создания условий для детского отдыха и оздоровления:

- недостаточное внимание к малообеспеченным, многодетным семьям, находящимся в трудной жизненной ситуации;

- досуг детей в лагере иногда превращается в обычное ничего неделание;

- перенос школьных форм досуга на летний лагерь.

Данные противоречия обуславливают многообразие проблем, для решения которых необходимо внедрение в практику летнего отдыха эффективных форм организации досуга, направленных на патриотическое воспитание, интеллектуальное развитие и здоровый образ жизни.

Анализ сложившейся ситуации в сфере отдыха и оздоровления детей свидетельствует о серьёзной не проработанности отдельных компонентов деятельности, содержания, развивающих образовательных программ лагерей, влияющих на совершенствование уровня организации летнего отдыха детей.

Недавно сделанный социологический опрос «Гендерные особенности в отношении летнего досуга детей» выявил следующую ситуацию. Среди равного количества опрошенных мальчиков и девочек о желании после учебного года поехать в лагерь и заниматься общественно-полезной деятельностью, были получены следующие результаты:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Вариант ответа | Мальчики  % | Девочки  % |
| 1. | Развивать интересы и способности | 56,5 | 60,9 |
| 2. | Чувствовать себя защищённым | 16,7 | 14,8 |
| 3. | Иметь возможность содержательного и доверительного общения | 25,4 | 29,7 |
| 4. | Воспитать характер, мировоззрение, нравственные качества | 36,4 | 37,4 |
| 5. | Проводить интересно и полезно свободное от уроков время | 32,5 | 46,6 |
| 6. | Получить навыки, которые пригодятся в будущей профессиональной деятельности | 31,5 | 42,3 |
| 7. | Найти друзей | 38,2 | 57,6 |
| 8. | Научиться что - нибудь делать своими руками | 22,9 | 30,8 |
| 9. | Участвовать в акциях, трудовых операциях | 28,4 | 28,9 |
| 10. | Участвовать в социально-значимой деятельности | 33,7 | 50,2 |
| 11. | Приносить пользу обществу | 40,1 | 50,8 |
| 12. | Духовное, нравственное, патриотическое воспитание | 35,4 | 48,3 |
| 13. | Саморазвиться и самореализоваться | 27,4 | 37,2 |

Согласно проведённого опроса, выявилась следующая картина, что в деятельность лагеря особенно активно на сегодняшний день привлекаются девочки, нежели мальчики. На это создатели программы обратили серьёзное внимание, и в последующей деятельности будут стараться результативнее влиять на вовлечение мальчиков в активную общественную деятельность, отвлечение их от неформальных экстремистских объединений и асоциального поведения.

Основой каникулярной деятельности педагогического коллектива ОЛБПЗП с детьми является индивидуально-личностный подход, который позволяет осуществлять:

* целенаправленное воздействие на все сферы (интеллектуальную, эмоционально-­волевую, действенно-практическую) личности ребёнка, развитие инициативы и самостоятельности детей, их творческих способностей;
* признание за ребёнком не только его статуса обучающегося, но и всех гражданских, социальных, культурных и личных прав, которыми он располагает, создание условий для их реализации;
* реализацию потребностей ребенка ощущать себя неповторимым человеком, чувствовать внимание и заботу вожатых и педагогов;
* соблюдение принципа сотрудничества вожатого, педагога и ребёнка, учёта возрастных особенностей и возможностей детей.

Участниками программы являются дети с 7 до 15лет, проживающие в лагере 21 день.

Программа представляет собой Игру – путешествие, которая осуществляет цель формирования у детей положительного социального опыта, освоение социальных ролей, желание и умение участвовать в совместных делах, успешно общаться с разными людьми. Реализация сюжетно - игровой модели смены посредством творческого роста каждого ребенка через удовлетворение личностных потребностей в сфере организованного досуга, расширение экологических знаний и создание творческого пространства смены включает участников в различные сферы деятельности. Программа обладает следующими специфическими особенностями:

* приближена к потребностям детей;
* привлекательна, даже экзотична, создаёт впечатление легкой доступности;
* не формальна, не стандартна в содержании;
* выполняет функцию восстановления интеллектуальных, эмоциональных, физических сил, даёт возможность забыть обыденные проблемы, избавиться от одиночества).

Программа профильная, специализированная с одним ведущим(основным)направлением деятельности. А именно - экологическим. Подчеркнем, что такое разделение достаточно условно, т.к. в лагере «Надежда» ребята будут участвовать, в различных мероприятиях, купаться, заниматься физкультурой и творчеством.

Программа долгосрочная, рассчитана на реализацию в течение ряда лет, она создана с учетом этапов развития оздоровительного лагеря.

Программа авторская, разработана командой лагеря под руководством методиста Мусанабиевой О.А..

Эта программа имеет оригинальную идею, нетрадиционный подход к организации жизнедеятельности детей и взрослых в лагере. В программе предусмотрен спецкурс для детей «Экология человека и культура здоровья». (Программа прилагается)

Программа удовлетворяет следующим потребностям:

Актуальность - ориентирована на решение наиболее значимых проблем нравственного воспитания.

Прогностичность - изменение требований и условий реализации;

Рациональность - определение таких целей и способов, которые позволят получить максимальный результат;

Целостность - обеспеченность полноты состава действий, необходимых для достижения целей;

**Наличие способа проверок** полученных результатов.

**Формы работы**, которые предлагаются выбрать вожатым и детям, можно разделить по степени самостоятельности участников:

* самостоятельная работа - составление мини-сочинений, работа с книгой, создание стихов, песен, рисунков и т.д.
* групповая работа: отрядные дела, экскурсии, встречи с интересными людьми;
* массовая работа - общие сборы детей на организационных линейках, презентациях коллективно-творческих делах, мероприятиях.

В совокупности эти формы охватывают познавательную, художественно­-эстетическую, трудовую, спортивную, игровую деятельность.

В программе заложены педагогические принципы - норма-основание реализации воспитательного процесса, определяются общечеловеческими и профессиональными ценностями. В программе "Цветик – Семицветик»" определяются принципы гуманистического личностно - ориентированного подхода:

- доверия, уважения и актуализации личности детей;

- учета внутренних мотивов (побуждений) личности ребенка для его включения в процессы общения, отношений и деятельности;

- эмпатийного (сопереживавшего) отношения к эмоциональному состоянию ребенка и всего детского коллектива;

- открытости вожатого как носителя разнообразной информации для ребенка;

- единства в предъявлении единых педагогических требований;

- саморефлексивного анализа действий и результатов деятельности.

К принципам жизни в "Надежде" относятся законы и традиции, которые помогают вожатому в сплочении детского коллектива, а по сути, являются нравственной основой жизнедеятельности детей и взрослых. Основной принцип обучения - личная заинтересованность детей и подростков в получении экологических знаний, информативности, увлекательности, и жизненной важности сообщаемых экологических знаний.

Реализация принципов позволяет говорить о наличии воспитывающей среды.

Педагогическое содержание – это комплекс педагогических идей, позволяющих вожатому реализовать общую педагогическую цель. Выбор педагогической цели зависит от профессиональных возможностей вожатого. К педагогическим идеям относятся, например: идея организации коллективно-творческой деятельности взрослых и детей; идея развивавшего обучения и т.д.

Педагогические методы - позволяют вожатому с наименьшими затратами реализовать комплекс или задачу, поставленную на конкретном этапе его деятельности. К методам относятся:

- метод игры и романтики;

- метод проблемной ситуации

- метод проектной деятельности

- метод беседы, дискуссии, рассказа и т.д.;

- метод поручения;

**Средства достижения поставленной цели:**

- коллективные творческие дела лагеря и отряда;

- мастер – классы, творческие объединения по интересам;

- творческие микрогруппы;

- медицинское обеспечение;

- физическое воспитание детей и подростков;

- рациональное питание;

- природно-климатические условия;

- экологическое воспитание;

- гражданско-патриотическое воспитание;

- спортивно-оздоровительная деятельность.

Данная авторская программа непрерывного экологического образования детей преследует фундаментальную цель - формирования у учащихся экологического мировоззрения.

Программа составлена на основе многолетнего опыта авторов по разработке и внедрению системы дополнительного экологического образования в условиях загородного лагеря детей. Все разделы программы взаимосвязаны между собой, имеют преемственность на каждом этапе обучения и жизнедеятельности.

В программе можно выделить 5 самостоятельных, вполне законченных и взаимоувязанных блока:

* Досуговый.
* Спецкурс “ Экология человека и культура здоровья”.
* Дополнительное образование.
* Школа вожатского мастерства.
* Мастер – классы, творческие объединения, кружки.

Новизна программы заключается в её нацеленности на широкий круг образовательного пространства детей через игру и путешествие. Она составлена с учётом региональных особенностей и условий.

Механизм реализации программы использует как внутренние, так и внешние резервы. Внутренний механизм реализации программы предполагает использование собственных сил и внутренних резервов. Внешний - это когда для реализации программы необходимо участие каких-либо сил со стороны: например проведение тренингов по журналистике и издании газеты «О Надежде» будут организовывать с детьми -команда из Республиканской деткой газеты «Орленок Дагестана»,а проведение дня «Безопасное движение» с сотрудниками ДПС Каякентского района.

Данная программа даёт возможность детям отдохнуть, развиться, заняться любимым делом, обучиться новому, интересно и с пользой проводить свой досуг.

Помимо программы «Цветик – Семицветик» в лагере реализуются программы дополнительного образования «Радуга Надежды», которая предусматривает работу мастер – классов, творческих объединений, кружков. Ведут объединения мастер – классы и кружки в основном отрядные вожатые и педагоги дополнительного образования. Кружки, творческие мастерские в детском лагере – это особая система дополнительного образования и организации досуга детей, обеспечивающая возможность выбора для детей, удовлетворения их интересов, приобретение новых увлечений.

Ребенок в начале смены определяется в выборе объединения, кружка, а педагог постарается, чтобы каждый ребенок достиг лучших результатов.

Развивающий блок занятий подразумевает различные виды деятельности: рисование, спорт, танцевальное искусство и т. д.

Цели и задачи программы

Цель программы - создание и реализация эффективных условий для детей и подростков Дагестана для целенаправленного полноценного отдыха в период летних каникул в профильном экологическом лагере учащихся «Надежда», способствующего экологическому, духовно-нравственному воспитанию и здоровье сбережению.

**Задачи:**

* Создание условий для формирования всесторонне развитой личности;
* пропаганда здорового образа жизни.
* воспитать любовь к окружающему миру и к себе, как частице этого мира;
* сформировать эмоциональное восприятие детьми окружающего мира;
* развитие интеллектуальных, творческих, коммуникативных способностей у детей;
* расширение общего кругозора детей, их осведомленности в отдельных областях знаний;
* забота о здоровье детей, выработка сноровки, силы воли;
* сплочение детского коллектива, развитие умения работать в команде;
* организовать работу творческих объединений и студий по интересам: «Природа», «Лепка», «Волшебный бисер». «Рисование», «Аппликация», «Футбол», «Плавание», «Танцы»;
* обеспечение возможности ребенку полноценно и продуктивно использовать время, свободное от обучения в школе, приобщаться к истории и культуре Дагестана, приобрести простейшие навыки организованного досуга, полнее ощутить свои возможности и реализовать их;
* поднять уровень общественной активности;
* снижение количества подростков и молодёжи с девиантным поведением;
* развитие творческих способностей и навыков самореализации.

2. Организация и содержание работы по программе:

Содержание программы строится на основании данных современной психологии, показывающей, что у ребёнка от природы имеется четыре группы задатков:

1. Интеллектуальные, мыслительные, связанные с особенностями памяти, типом внимания.
2. Инструментальные, включающие двигательные способности, на развитие пространственного мышления.
3. Художественные, связанные наличием различных групп анализаторов, специфики эмоциональной атмосферы.
4. Социальные - определяемые расположенностью к контактам с другими людьми.

Эти задатки могут развиваться, если создать условия для развития, при целенаправленном включении ребёнка в деятельность и обучение.

Именно поэтому программа содержит не только образовательные блоки прикладных экологических знаний, но и блоки досуговой работы.

Важным является также понятие об активности личности, которая в ходе практики, преобразуя окружающий мир, преобразует себя.

В основе программы лежит несколько идей:

1. Идея доступности: возможность каждого, кто хочет приобщиться к миру здоровья, красоты, познания, дружбы и творчества, выберет для себя посильный маршрут, посильную форму участия.
2. Идея последовательности: шаг за шагом, от простого к сложному.
3. **Идея креативности:** делаем всё творчески.

Педагогический коллектив лагеря постоянно реализовывает мероприятия, дающие ребенку возможность снять усталость и напряжение, развить навыки самоконтроля и рефлексию играючи. Особенность организации досуга для участников программы – тематические дни. Отрядные дела, мероприятия, игры – все проводится, основываясь на тематику дня.

***Поэтапный план реализации программы***

1 этап

* Разработка программы «Цветик - семицветик», обучающих программ для работников лагеря и издание методических материалов по технологии досуговой деятельности.
* Организация системы обучающих семинаров, тренингов, мастер– классов для вожатых и волонтёров лагеря.
* Проведение тематических встреч и круглых столов с участием всех людей, которые участвуют в реализации программы по проблемам отдыха и оздоровления детей.
* Изготовление агитационных листовок, календарей, буклетов, работа со СМИ по пропаганде идей программы «Цветик - семицветик».

2 этап

* Работа по реализации программы «Цветик - семицветик». Выполнение программных мероприятий, связанных с развитием деятельности по приоритетным направлениям, внедрением принятых инноваций.
* Организация аналитической деятельности и работы на перспективу.
* Оказание методической помощи организаторам программы.

3этап

* Проведение профильного круглого стола по итогам реализации проекта.
* Создание системы поощрения детей и вожатых лагеря.

4этап

***График (рабочий план) осуществления проекта***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №  п/п | Основные мероприятия | Сроки реализации |
| 1. | Создание инициативной группы по реализации программы | Апрель 2014 г. |
| 2. | Проведение анкетирования с детьми и родителями, потенциальных клиентов | Апрель 2014 г. |
| 3. | Составление учебно-методического плана работы «Школа подготовки вожатых». | Сентябрь 2013г. |
| 4. | Организация деятельности школы подготовки вожатых | Сентябрь 2013 - Май 2014 г. |
| 5. | Издание методической литературы | Сентябрь 2013г. |
| 6. | Создание банка данных о деятельности лагеря «Надежда» | Весь период |
| 7. | Проведение двух круглых столов, обучающих встреч – тренингов организаторов программы | Весь период |
| 8. | Проведение «Летнего сезона 2014 года»(3 смены) | Июнь – Август 2014 г. |
| 9. | Информация через СМИ о ходе реализации программы | Весь период |
| 10. | Вручение участникам проекта грамот, дипломов | Весь период |
| 11. | Проведение «Круглого стола» по итогам и результатам программы | Август 2014г. |
| 12 | Подготовка документов к Региональному этапу смотра-конкурса на звание «Лучший загородный оздоровительный лагерь» Дагестана. | Август2014г. |
| 13 | Участие в Региональном конкурсе. Выступление педагогического отряда на итоговом совещании летнего сезона | Август 2014г. |
| 14 | Участие во Всероссийских конкурсах. | С сентября 2014г. |
| 15 | Доработка и изменение компонентов программы с учетом результатов диагностики прошедшего летнего сезона | С сентября 2014г. |

Одним из компонентов содержания программы является технология работы вожатого и ребёнка с информацией, а не сама информация. Для вожатого краткая информация даётся в технологической карте. От ребёнка требуется не столько усвоение многообразных данных, сколько ориентация в них и собственно продуктивная деятельность.

Поскольку детская игра - явление универсальное, то мы можем сказать, что в игре дети познают жизнь, самих себя, других людей, развиваются физически, нравственно, интеллектуально. Формируют те качества, что необходимы для выбора будущей деятельности. Необычайно плодотворно игры развивают психические свойства личности.

Программа «Цветик - семицветик» строится преимущественно на основе нравственного воспитания.

В её рамках поддерживаются любые проекты и эксперименты, способные реально организовать образовательно-оздоровительную и культурно - досуговую деятельность детей.

Жизнедеятельность детей в лагере насыщена разнообразными, быстро сменяющими друг друга, на протяжении всего дня, видами деятельности (коммуникативная, спортивная, трудовая, познавательная, эстетическая, образовательная и т.д.). Это дает ребятам возможность восстановить свои физические и душевные силы, заняться интересным делом, помогает развить новые навыки, раскрыть потенциал своей личности. Насыщенность всей смены, каждого дня разноплановой, интересной деятельностью, делают лагерь очень привлекательным для детей и подростков, которые в силу своего возраста стремятся «попробовать всё и успеть везде».

В течение работы смены лагеря организуются тематические дни, расписанные в программе «Цветик – Семицветик».

Удобны они тем, что не надо долго ломать голову над тем, что провести утром и вечером. Логика дня выстраивается сама собой, ведет отряды от одного мероприятия к другому. Программой дня предусмотрено сочетание спортивных, познавательных, трудовых, творческо-конкурсных дел. Например, если запланирован день «Природа и я”, программа может быть следующей:

1. Спортивные игры на воде.
2. Викторина “Загадки природы”.
3. Конкурс скульптур из песка.
4. Изготовление, показ отрядами моделей «Экологическая тревога».
5. Церемония танцев медуз, русалок, водяных.
6. Создание экологического клипа.

При организации любого другого дня алгоритм остается примерно тем же, хотя тематика дня существенно меняется, например: «В здоров теле здоровый дух», «Дагестан – моя родина», «Мы помним», «Твой дом твоя семья» и другие.

Одним из преимуществ тематического дня в том, что не надо к каждому мероприятию придумывать новое оформление. Достаточно накануне вечером изготовить что-то тематически сообразное, и оно сгодиться для всего, что запланировано в этот день.

А еще тематический день позволяет обыграть оргмоменты: подъем, утреннюю зарядку, уборку территории; они тоже становятся тематически нацеленными.

Таким образом, получается, что тематический день - хорошая организационно-педагогическая находка. При составлении программы всегда учитывались интересы детей, и предлагались такие дни, которые интригуют своей не традиционностью.

Взаимодействие детей носит разнообразный по форме и по содержанию характер: индивидуальное общение, групповое и коллективное взаимодействие, массовые формы деятельности.

Каждый ребенок обладает правом выбора, что позволяет ему разносторонне и творчески проявлять себя на мастер-классах, в отрядных и общелагерных делах, а так же и в системе самоуправления.

Расширение круга общения и приобретение новых друзей - можно считать одним из основных показателей эффективности социально-педагогической идеи программы лагеря. Это имеет большое значение и для постлагерного этапа. После смены педагоги лагеря продолжают контактировать с детьми, оказывать им необходимые помощь и поддержку (личные встречи, сбор участников смен, переписка и т.д.). Да и сами ребята после смены общаются друг с другом, черпая в этой дружбе энергию и силу.

В лагере является нормой постоянный анализ того, что делается, в том числе и участия каждого в жизни лагеря, что неизбежно приводит к самоанализу (вечерние огоньки, и др.)

Характерным для оздоровительного лагеря «Надежда» является система роста и стимулирования участников. В процессе жизнедеятельности дети и подростки ставятся в активную жизненную позицию, учатся взаимодействовать с коллективом, участвуют в организации совместной деятельности детей и взрослых. Создаются условия для формирования инициативности, ответственного отношения к делу, самопознания, самораскрытия, самоактуализации личности, обретения социального опыта творческого созидания. Развитию интереса и потребности в саморазвитии и самосовершенствовании подростка в любом, из предлагаемых, направлений деятельности в течение лета будет способствовать, система роста, которая заключается в логической цепочке, выражающей отношение ребенка к деятельности. Ежедневно на вечернем сборе отряда выбирается человек, который наиболее отличился в течение дня. Также ежедневно на утренней линейке старшая вожатая оглашает самую дисциплинированную, активную, культурную, успешную команду прошлого дня и вручает переходящий символ. По итогам смены отряд, который больше всего раз был достоин хранить символ и побеждает в общем зачете. Кроме того, в конце смены совет лидеров лагеря выбирает «Человека смены».

Дети приобщаются к здоровому и безопасному образу жизни - в естественных условиях социальной и природной среды. В лагере формируются привычки здорового образа жизни, и осуществляется практическое воплощение этих навыков.

Ребята активно общаются с природой, что способствует укреплению их здоровья и повышению уровня экологической культуры.

Лагерь выполняет и защитные функции, отстаивая, охраняя интересы, права, достоинство, уникальность ребенка.

Все это, дает основания выделить три сферы составляющие процесс социализации личности ребенка в лагере: деятельность, общение, самопознание.

Программа содержит ряд взаимосвязанных и одновременно автономно развивающих, досуговых, оздоровительных программ и проектов, сориентирована на целенаправленное укрепление потенциала наиболее популярных у детей видов деятельности: образовательную деятельность, проектно-исследовательскую работу, пропаганду экологических знаний и ЗОЖ, спортивные игры, исполнительское искусство, прикладное творчество (рисование, изготовление сувениров из камней и ракушек, бисероплетение, и т.д.), подвижные, познавательные, ролевые игры, развлекательные мероприятия.

«Цветик-семицветик» - программа, которая поможет сплотить детей и их педагогов в коллективы, где каждый сможет проявить свои способности, поможет пусть ненадолго, стать исследователями, разведчиками, игровиками, актёрами, умниками-разумниками и т.д.

В игре-путешествии они узнают много нового, интересного. Это увлекательное путешествие поможет им расти хорошими людьми. Сюжетно-ролевая игра привлекательна для реализации личности и развития ребёнка, она целостна по содержанию и по форме.

В этом деле вожатый становится верным помощником, который сможет организовать игру творчески и интересно, поведёт их в путешествие. Дети смогут поговорить с друзьями о себе, узнать и рассказать своим друзьям о своих семьях, ближе познакомиться с лагерем, побывать в лидерах, создать и презентовать свои собственные проекты, расширить свой кругозор, приобрести новых друзей.

Давайте рассмотрим внимательно карту путешествия.

Вы заметили, что трудные остановки путешествия чередуются с весёлыми и игровыми остановками, чтобы путешествие не показалось утомительным.

Каждый уважающий себя путешественник обычно придумывает для своего экипажа красивые названия и девизы:

Например:

«*Лесной дозор»* - Мы ваш отдых охраняем, будет круто обещаем!

«*Дагестанцы»* - Мы конечно не спартанцы, мы простые Дагестанцы, в лагерь всех нас привезли, все друзей мы здесь нашли.

*«Индейцы»* - Каждое утро с улыбкой встречай, будет трудно – выручай.

*«Защитники»* - Мы защитники природы, бережем мы земли , воды.

*«Апельсин»* - Словно дольки апельсина мы дружны и неделимы.

*«Улыбка»* - Жить без улыбки просто ошибка,

Всюду улыбки - повсюду добро!

*«Одуванчик»* - Держаться вместе, чтоб не сдуло.

*«Ну, погоди» -* Коль трудности встанут у нас на пути,

Мы трудностям скажем - «Ну, погоди!».

*«Маячок»* - Светить всегда, светить везде, и помогать друзьям в беде.

И поможет в путешествии, конечно же, Игра. В детстве игра - прекрасное средство обучения, социализации, время препровождения ребёнка.

Прежде всего, игре-путешествию надо дать старт или торжественно открыть. Сделано это будет на второй день пребывания детей в лагере: пусть ребята получат маршрутные карты, подготовят к празднику песни и танцы, педагоги организуют, придумают музыкальное оформление, сюрпризы и т.д. Праздник обычно ведут сказочные герои: Буратино, Незнайка, Царевна - премудрая, Крокодил Гена и т.д.

В ходе игры экипажи разрабатывают для себя законы, правила, которые помогут им в путешествии. Например;

* Доводи дело до конца.
* Закон ноль-ноль (не опаздывать).
* Не пищать!
* Не печалься, добивайся цели. И т.д.

По ходу путешествия экипажи готовят презентации проектов, выставки работ, итоговые сборы.

Попадая на станцию, ребята составляют план, т.е. программу действий на этой станции и определяют срок проведения этих дел.

Содержание программы строится на использовании в структуре моделирования каждой станции специально подобранных разработанных сборов-дел, авторских игр. Почему авторских? Потому, что их придумывают сами ребята со своим вожатым.

Комплексная программа «Цветик-семицветик» имеет многопрофильное содержание и разноуровневую структуру.

Завершается программа «Цветик – Семицветик» закрытием смены - ярким и запоминающимся красивым праздником. К его подготовке привлечены все дети, в нем проявляются все раскрывшиеся таланты. А еще в каждом отряде проводятся “Огоньки прощание”, при этом детям раздаются пожелания, часто вожатые раздают индивидуальные медали, приготовленные своими руками, например: «Любимчик отряда», «Звонкий колокольчик», «Наш бриллиантик», “За самые интересные идеи” и т.д.

Главным результатом деятельности ОЛДПЗП лагеря «Надежда» является развитие ребенка. Показатели этого развития - приобретение ребенком новых знаний, укрепление физических и психических сил, т.е. новый положительный жизненный опыт - это и становится результатом успешной деятельности лагеря.

К важным плюсам организации и проведения воспитательной работы в лагере относятся и природно - климатические условия. Известный писатель Паустовский заметил ,что все наши чувства обостряются от общения с природой . Естественное природное окружение, чистый воздух, прекрасное Каспийское море - очень значимые компоненты детского оздоровительного лагеря «Надежда». Сюда относится и четкий режим жизнедеятельности и питания, проведение большинства воспитательных акций и занятий на свежем воздухе, создание условий для необходимой двигательной активности детей и т.п. Три «кита», на которых держится распорядок дня: максимальное использование природно-климатических факторов;рациональная организация всей жизнедеятельности детей во время пребывания в лагере; полноценное питание и соблюдение санитарно-гигиенических правил.

Мы знаем время растяжимо Оно зависит от того,

Какого рода содержимым Вы наполняете его (С.Я.Маршак)

Действительно, насыщенность всего периода смены, каждого дня разноплановой, интересной деятельностью делают программу очень привлекательной для детей и подростков, которые в силу своего возраста стремятся «попробовать все и успеть везде». Большую смысловую и эмоциональную нагрузку несет на себе антураж смены: флаги, эмблемы, талисманы, музыкальное оформление, фирменное название и т.д. Традиционно в структуре смены выделяются три периода : организационный, основной, итоговый(заключительный).

**Циклограмма**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **дня** | **Задачи** | **Содержание** | **Формы** | **Предполагаемый результат** |
| **1.** | Познакомить детей друг с другом и сотрудниками лагеря; формирование навыков конструктивного общения | «День знакомства» «Добро пожаловать, друзья!»(1 смена)  «Здравствуй, друг!» (2смена)  «Будем знакомы!»  (3 смена) | Встреча детей, формирование отрядов, игры на знакомство, презентация отрядов, составление соглашений, презентация эмблем отрядов. | Формирование первоначальной базы данных о характерах и способностях детей. Создание коллектива. Выработка и принятие общих норм и требований. |
| **2.** | Заложить основы игры-путешествия, заинтересовать детей; определение перспектив совместной жизни отряда. | Старт игры-путешествия «Цветик-семицветик», сбор отряда. | Старт – линейка, знакомство с картой, игры на сплочение, муз.занятие, составляем режим лагерного дня. | Дети должны познакомиться с игрой- путешествием, поиграть и сплотиться. |
| **3.** | Приобщить детей к традициям лагеря, духовно-нравственное воспитание, выявить таланты и творческие способности детей. | «Разведка-ЛАГЕРЬ НАДЕЖДЫ», «Игра кладоискатели» | Экскурсия по лагерю с игровыми остановками: на спортплощадке, в медпункте, столовой, актовом зале, на пляже и т.д., игра «Кладоискатели», анкетирование | Дети включены в конкретную, творческую, доступную для каждого деятельность, знакомятся с людьми в лагере. |
| **4.** | Помочь ребятам разобраться в своём «Я», закрепить желание развивать свои способности. | «Про тебя самого»(1смена),  «Разговор о самих себе»(2смена),  «Свет мой зеркальце, скажи».  (3 смена) | Сбор разговор «Я о себе», оформляем свою ладошку, книга рекордов Гиннесса, выставка автопортретов, тест -игра «Знаю ли я себя?». | Дети ощутят собственную значимость, укрепится дружба и уважение детей друг к другу, достижение комфортности для каждого ребенка. |
| **5.** | Развить интерес к истории семьи, её родословной, содействовать сплочению семьи, стимулировать нравственно ценностные мотивы поведения | «Твой дом, твоя семья»  «Моя семья»  «Счастлив тот, кто счастлив дома» | Сбор – разговор «Моя семья», создание родословного древа, колледж «Как не обижать взрослых», игра « Дочки – матери», картинная галерея «Портрет моей семьи» | Дети знакомят друзей со своей семьей. рассказывают об успехах и традициях семьи. |
| **6.** | Обобщение знаний о разнообразии сказок, создание эмонационально  го настроя, атмосферы творчества и сотрудничества в коллективе, стимулирование активной позиции каждого ребенка, погружение в сказку | «Сказочная страна»  «В некотором царстве»  «Там на не ведомых дорожках». | Русские,дагестанские сказки и загадки, встреча с героями сказок, разучивание песен из сказок, инсценировка сказок. Просмотр сказок, конкурс «Вот и сказки конец», рисуем сказку, творческое задание «Сказочные жители», сказочные эстафеты. | Дети углубляют знания сказок, проявляют творческие способности, примеряют к себе сказочные роли, учатся работать командой. |
| **7.** | Формирование экологических знаний детей, воспитание любви к природе, Родине, самому себе, развитие наблюдательности и внимания, привлечение внимания детей к глобальным экологическим проблемам. | «Природа и я»  «Экологический день»  «Экологическая тропа». | Сюжетно – ролевая игра, изготовление гербария, лекарственные травы, экологическая игра «Голубая планета», экодесант «Охотники за мусором», выставка поделок из природного материала, изготовление агитлистовок | Детям прививается любовь к окружающему миру, нетерпимость к экологическим нарушениям, в детях воспитывается нравственно-экологическая позиция. |
| **8.** | Обучение навыкам безопасного поведения на дорогах, в море, углубление и закрепление знаний по ПДД, профилактика травматизма. | «Весёлый светофор»  «Безопасное море» | Встреча с инспектором ГИБДД, викторина «Дорожные знаки», театр-экспромт, автоэстафета, соревнование по синхронному плаванию,деловая игра «Мой друг надежный - знак дорожный» | Усвоение содержания Правил детьми, сформированы у детей умения использования эти знаний для принятия правильных решений в реальных условиях |
| **9.** | Развитие различных способностей ребенка через игровую деятельность, проба ребенком в разных ролевых позициях. | «День игры и игрушки»  «Забава» | Игровая диагностика «В эти игры мы играем», игровые тренинги и упражнения, конкурсы, эстафеты. | В детях пробуждается фантазия и воображение, которые они реализуют в игровой деятельности ,проявляются коммуникативные качества, а также смелость, выдержка и самоконтроль. |
| **10.** | Приобщить ребят к национальной культуре, развить любовь к родному краю, к народному творчеству | «Соколёнок»  «Дагестан – моя Родина»  «Дагестан – любовь моя»  «Этот замечательный край»  «Слово о родном крае» | Рассказ о старинных народных промыслах, конкурс пословиц, посещение музея, турнир знатоков, конкурс инсценированных дагестанских сказок, встреча с поэтами и писателями Дагестана, конкурс рисунков, видеопоказ «Мой Дагестан», разучить песню о Дагестане. | Дети получают дополнительные знания о своей малой Родине, традициях и обычаях. |
| **11.** | Воспитание общечеловеческих и личностных ценностей, формирование базовой культуры личности, усвоение основных  этических требований в поведении и общении детей, учим выслушивать мнение других и считаться с ним. | «Что такое хорошо и что такое плохо»  «Этикет и мы» | Беседа – игра «Как себя вести», «Мой идеал», составление словаря добрых слов «Азбука вежливости и хороших манер», творческое дело «Будьте вежливы», диспут «Что такое добро?», «Кого ты называешь добрым человеком?» | В детях воспитывается культура поведения, усваиваются общие понятия человеческих моральных ценностей, даётся конкретный ориентир и актуальная значимость добродетельности |
| **12.** | Сформировать у детей ответственное отношение к своему здоровью. Показать достижения и приобретения детей в совместной деятельности, воспитать сознательное отношение к укреплению здоровья, обучение разным видам двигательной деятельности. | «Наше здоровье – в наших руках»  «В здоровом теле – здоровый дух»  «Сильные, смелые, ловкие, умелые». | Создание уголка здоровья, изготовление цветика-семицветика, составление режима дня, изготовление бутербродов, разговор о правильном питании, «Дружно вместе мы растем» - творческое дело, «Веселые старты» | Улучшение физического состояния детей, овладения способами сохранения и укрепления своего здоровья |
| **13.** | Развить позновательно-мировозренчес  кую сторону растущего человека, формировать научные взгляды, убеждения, идеалы, способствовать развитию творческого и интеллектуального потенциала детей | «На все ваши «что?», «где?» и «когда?» умные книги ответят всегда» | «Мудрые мысли обо всём», встреча с работниками Республиканской детской библиотеки, игры со словами, музыкальное занятие, творческое дело «На острове бывает всё» | Развивается мыслительная способность ребенка, память, воображение, происходят изменения в интеллектуальном опыте ребёнка, получение дополнительных знаний. |
| **14.** | Научить детей дружить между собой, сформировать опыт действовать сообща.  Распространение идей мира, сотрудничества и взаимопонимания, изучение многообразия культур традиций народа, воспитание межнационального общения, сформировать опыт действовать сообща. | «День дружбы»  «Волшебный глобус»  «Найди друга»  «Здравствуй, мир! Здравствуй друг!»  «Мир тебе, земля моя!» | Устный журнал «Сила России в единстве народов», делаем пирог дружбы «Пословицы о дружбе», игра на командообразование, пишем обращение к людям доброй воли, творческий урок «Мы все с планеты Земля», географическая викторина «Галопом по Земному шару». | Воспитание гражданина Мира, развитие в детях толерантности, чувства человечности, доброты гражданственности. |
| **15.** | Обучить технике создания газеты, формирование умения реализовывать творческие знания на практике, пропаганда, изучение и грамотное отношение к средствам массовой коммуникации, обучение оформительской деятельности | «Издаём газету» | Встреча с корреспондентами газеты «Орленок-Дагестан», практикум инструктаж, сбор разговор «Куда используют газеты?», мастер класс «Издаем газету», презентация газет.Участвуем в Республиканском конкурсе «Газета в газете» | Способствовать созданию собственной газеты, умение целенаправленно добиваться поставленной задачи, овладение основными элементарными навыками подготовки оформления газет. |
| **16.** | Развить способности у детей видеть красоту во всем, творить красоту, формировать коллектив детей в условиях творческой деятельности | «Театр» | Беседа о культуре поведения в театре, экспромтный спектакль, Конкурс «Золотая маска», разучиваем песню из спектакля, игра «Угадай мелодию, исполнителя песни», конкурс летней моды, аукцион талантов | Дети приобщаются к театральному искусству, обучаются актерскому мастерству, умению выступать на сцене |
| **17.** | Формирование у детей эстетического вкуса, умения рисовать, совершенствование навыков коллективной деятельности | «Весёлые художники» | Заочное путешествие по музеям Мира, конкурс рисунков на асфальте «Мир глазами детей», «Одновременный рисунок» -творческое дело. | Детям прививается эстетический вкус, формируются навыки рисования, развиваются творческие способности,и умение работать командой. |
| **18.** | Формирование у подрастающего поколения патриотических качеств, помочь детям освоить нравственные, духовные и военно-патриотические традиции своего народа, воспитать у детей чувства гордости за своих предков, за свою Родину, за тех, кто в суровое время стал на её защиту | «Мы помним»  «Стояли за Отечество», «И помнит мир спасенный» | Беседа о ВОв, военно-спортивная игра «Мы победим», кольцовка песен военных лет. | Детям прививаются чувства гордости и уважения к историческому прошлому России, формируются патриотические качества. |
| **19.** | Продолжить формирование и развитие чувства патриотизма, любви к своей Родине и гордости за её величие, изучение своей страны | «Моя Родина – Россия» | Заочное путешествие  по карте России, изучение символов государства, деловая игра «Выборы Президента», фестиваль народного творчества. | В детях воспитывается  чувство патриотизма,  развивается нравственный потенциал |
| **20.** | Подвести итоги деятельности детей в течение лагерной смены, установить благоприятный психологический климат, показать лучшие творческие выступления, поощрение участников смены | «До новых встреч» | Составить автопортрет отряда, собрать ковёр из отрядных пазлов, линейка закрытия, дерево (забор) с пожеланиями, впечатлениями «А на последок я скажу», проводится Аукцион сувениров от вожатых и администрации лагеря. | Создаётся рисованный и психологический портрет отряда. Дети прощаются с участниками смены, подводят итоги своей работы,награждаются грамотами, медальками от вожатых. |
| **21** | Отъезд детей |  |  |  |

2. Методическое обеспечение

Для достижения более высоких и прочных результатов (целей и задач программы) используется совокупность методов и приемов воспитательного воздействия. Организация педагогического процесса предполагает создание для детей и подростков такой среды, в которой они полнее раскрывают свой внутренний мир и чувствуют себя комфортно и свободно. Этому способствуют комплекс методов, форм и средств воспитательного процесса.

**Методы воспитания:**

Словесные методы (объяснение, рассказ, беседа…), наглядные или практические методы (творческая работа, практическая работа, деловые и ролевые игры), метод проектирования, метод рефлексии и т.д..

**Приемы воспитания:**

Показ практических действий, выполнение заданий…

Процесс воспитания и обучения основывается на строго дифференцированном подходе к детям с учетом их возрастных особенностей.

**Формы работы** разнообразны. Это: игровые формы, коллективно - творческие дела, экскурсии, познавательные конкурсы, телемосты, шоу программы, и т. д.

Во время работы предусматриваются следующие формы организации деятельности: индивидуальная (детям дается самостоятельное задание с учетом его возможностей), фронтальная (работа со всем отрядом одновременно), групповая (разделение детей на творческие группы для выполнения определенной работы), общелагерная.

Для успешной реализации программы ведется систематическая работа с вожатыми педагогического отряда «Надежда», проводятся следующие мероприятия:

1. Установочный семинар для организаторов программы.

2. Технологические карты каждого дня.

3. Методическое пособие для вожатых.

4. Комплекс вопросов и упражнений для вожатых.

5. Разработка творческих дел, игр, праздников.

На предварительном семинаре-тренинге, организованном методистом лагеря, вожатые изучают организацию работы детского лагеря, знакомятся с его службами, оборудованием, оформлением, порядком обеспечения жизнедеятельности коллектива взрослых и детей в течение смены и всего лета,и с организацией деятельности отрядов и органов управления, проводятся консультации опытных организаторов летнего отдыха, обмен опытом практической работы, овладение методикой организации коллективной и индивидуальной деятельности. Осуществляется все это в процессе подготовки и участия в делах, выполнении поручений, программировании, планировании, анализе дел и дня; в деловых играх, практикумах, работе творческих лабораторий. Также программой предусматриваются деловые игры : «Планерка в лагере», «Банк идей», «Выборы президента» ;практикумы: оформительское мастерство, игры, песни, медицинский, по противопожарной безопасности т.д. По итогам семинара-тренинга проводится анкетирование.

**Анкета по итогам работы семинара.**

Фамилия, имя, отчество \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ваше отношение к работе семинара\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Какой вопрос вы сочли наиболее важным? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Что осталось непонятным и вызовет затруднения в организации вашей дальнейшей работы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ваши пожелания на будущее \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

В заключение семинара организуется встреча с руководством лагеря для уточнения возможностей организаторов летнего отдыха .

Для того, чтобы заинтересовать детей, стимулировать их занятия и рост, мы создаем обстановку творческой конкуренции для творческого развития. Для этого проводятся конкурсы.

**Диагностика и контроль**

Одним из важных структурных элементов всего процесса воспитания является проверка знаний и умений детей и подростков. Контроль результатов воспитания является средством корректировки и регулировки всего процесса воспитания и содержания программы. Именно контроль может измерить результаты воспитания. Диагностика позволяет найти новые методы и приемы, чтобы улучшить сам процесс воспитания, облегчить понимание нового творческого материала.

Для оценки уровня усвоения программы применяются следующие виды контроля: текущий, периодический, итоговый. Используются методы диагностики: наблюдение, выполнение отдельных заданий, выставка работ, показ спектакля, участие в лагерных мероприятиях и т. д.

Критерии уровня реализации программы :

1. сформированность профессиональной мотивации работника летнего лагеря;
2. осознание целей и задач программы детьми и вожатыми, а также содержания работы для их реализации;
3. практическое участие всех детей и вожатых в реализации игры-путешествия, включения их в деятельность отряда и всего лагеря;
4. реальные изменения в уровне развития детей, их умений, знаний и навыков .

**ВАРИАНТЫ СИСТЕМЫ ОЦЕНКИ И**

**СТИМУЛИРОВАНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ**

Соревновательную систему лагеря представляла бонусовая награда. За культуру поведения в столовой, за уборку территории, за успешное участие в мероприятии дети поощрялись бонусами, а в конце лагерной смены на аукционе отряды, набравшие больше всех бонусов, имели возможность выкупить сладкие призы для всех ребят.

|  |
| --- |
| 10 Надюжки  G:\Надежда документы\10 реклама и наглядная информация\Эмблемы\Эмблема Надежды цвет.pngC:\Users\111\Desktop\0d87533b6df3.jpgПодделка карается по неписаным законам ОЛБПЗП. Надюжки не передаются по наследству |

Вожатые на аукцион выставляли персональные лоты: блокноты, фирменные майки, браслеты и т.д., а ребята, заработавшие на общественно - полезных работах индивидуальные деньги «Надюжки», приобретали эти вещи себе на память.

Высшая награда лагеря – Грамота педсовета в конце лагерной смены.

Вариант нематериальных стимулов:

* Дополнительные сеансы купания, поездок, просмотра мультфильмов;
* Вручение вымпелов, самодельных медалей, дипломов, права поднять флаг;
* Занесение имени победителя в Книгу почёта лагеря;
* Благодарственное письмо родителям;
* Исполнение песен по заказу;
* Устная благодарность;
* Доска почёта;
* Трапеза в честь отличившегося.

1. **Ожидаемый результат**

Правильно организованная система летнего отдыха, которая базируется на актуализации интересов и потребностей ребенка, способна решить целый комплекс проблем: обогатить социальный опыт детей, выровнять стартовые возможности развития личности ребенка, обеспечить каждому ребенку «ситуацию успеха», содействовать самореализации личности ребенка, компенсировать другие проблемные зоны в системе общего образования.

Таким образом, ценность программы оздоровительного лагеря в том, что она повышает эффективность социального развития детей и подростков. Создают условия для педагогически целесообразного, эмоционально-привлекательного досуга школьников, восстановления их здоровья, удовлетворения потребностей в новизне впечатлений, творческой самореализации, общении и самодеятельности в разнообразных формах, включающих труд, познание, искусство, культуру, игру и другие сферы возможного самоопределения.

Об этом свидетельствуют и диагностические исследования, проводимые педагогами и вожатыми оздоровительного лагеря «Надежда».

Насыщенность всего периода реализуемой программы, каждого дня разнообразной и разноплановой интересной деятельностью привлекательна для детей, поскольку позволяет им апробировать себя в разных «социальных ролях». Интенсивность освоения детьми различных видов деятельности в сочетании с достигнутыми результатами, которые получают социальное признание у детского коллектива, вожатых, родителей, имеет большой воспитательный эффект: способствует разрушению прежнего, зачастую негативного, стереотипа поведения и стимулирует развитие творческих начал у детей и подростков, позволяет им самоутвердиться.

Программой «Цветик-семицветик» предусмотрено проведение диагностической работы. В начале летнего сезона проводится анкетирование по выявлению ведущего мотива выбора детьми данного лагеря и его программы. Каждую смену проводится анкетирование для выявления рейтинга отрядов и коллективных творческих дел. Данные фиксируются графически.

Данная диагностическая работа является инструментом, позволяющим оценить эффективность программы, однако при отслеживании результатов оздоровительной деятельности непосредственно в ходе смены достаточным является ранжирование творческих дел смены.

Предметом анализа для руководителя программы здесь становятся активность, состояние здоровья, а также продукты творческой деятельности детей, которые не могут быть подвергнуты количественной и сравнительной оценке.

По окончании каждой смены проводился мониторинг удовлетворенности детей и родителей программой лагеря и его услугами. Мониторинг прошлого сезона показал устойчивое положительное отношение к деятельности лагеря у 98,9% воспитанников и их родителей. Об этом свидетельствуют и диагностические исследования, проводимые вожатыми и методистом лагеря. В них приняли участие 50 семей, дети из которых, в возрасте от 8-15 лет, отдыхали в лагере.

Ответы детей:

* лагерь помог мне приобрести новых друзей - 91 % респондентов,
* в лагере я всегда находился (-сь) в хорошем настроении, мне было интересно - 84 %,
* в лагере я научился (-сь) делать разные поделки и играть в новые игры - 84 %,
* в лагере я делал (-ла) вещи, которые поначалу боялся ( - сь) делать - 63 % (танцевать, играть в спортивную игру, дежурить по столовой и лагерю, вести свой мастер-класс, помогать малышам, петь песни, делать анализ дня и др.)

Ответы родителей:

* мой ребенок стал увереннее после лагеря - 68 %,
* мой ребенок продолжает заниматься тем, чему научился в лагере - 56 %,
* мой ребенок продолжает дружить с детьми из лагеря - 79 %,
* мой ребенок стал более активным - 43 %,
* мой ребенок решил начать заниматься спортом - 21 %.

Таким образом, мы с уверенностью можем говорить об успешной социализации детей и подростков.

**Целевые индикаторы и показатели лагеря**

Динамика повышения спроса на услуги лагеря через показатели роста объема реализации путевок.

Динамика повышения удельного веса оздоровительно-образовательных и профильных тематических образовательных программ инновационного характера.

Динамика повышения показателей качества реализации оздоровительно –образовательных программ по принятым критериям.

Динамика изменения удельного веса высококвалифицированных медицинских и педагогических кадров.

Динамика повышения качества услуг размещения, питания, транспорта, охраны и иных сервисных услуг, отвечающих современным запросам потребителя.

Динамика развития инженерной инфраструктуры: энергоснабжения, канализационной мощности, мощности водозаборных сооружений, мощности теплоснабжения.

Показатели обеспечения экологической чистоты территорий лагеря и выполнения природоохранных мероприятий.

В результате реализации программы достигнуты следующие результаты:

* организован качественный отдых детей и подростков в лагере « Надежда»;
* актуализация, закрепление, расширение знаний, полученных в ходе школьного обучения;
* формирование культуры общения, навыков взаимодействия друг с другом;
* оздоровление и физическое развитие участников программы;
* пересмотрено, смоделировано, разработано и реализовано содержание программ летнего отдыха детей, реализуемых на базе оздоровительного лагеря «Надежда» в летний период с учетом современных методик.
* участники программы обладают умениями и навыками прикладного творчества;

-ведется непрерывная работа с педагогическими кадрами по подготовке и на перспективу работы в оздоровительном лагере «Надежда»;

- создана собственная методическая база и постоянно пополняется методическая библиотека в стационарном и электронном формате, в соответствии с развитием информационных технологий.

-созданы условия для развития личности ребёнка во всех направлениях.

-проведена работа, направленная на формирование гражданско-патриотического, экологического, творческого, спортивно-оздоровительного воспитания детей по средствам системы дел различной направленности, заложенных в программе «Цветик-семицветик» через историю, традиций, обряды, культуры Республики Дагестан.

-приняты все необходимые меры по повышению уровня обеспечения безопасности в процессе реализации программ летнего отдыха детей.

Программы смен, проводимых в лагере, имеют высокий рейтинг среди населения Республики, востребованы на 100%.

1. **Кадровое обеспечение**

Для реализации программы создан постоянно действующий педагогический отряд в количестве 50 человек. Основная часть вожатых — это студенты ВУЗов Дагестана, прошедших краткосрочное обучение на Республиканском семинаре специалистов ДОУ по теме: «Подготовка и организация работы мобильных тренерских групп в загородных оздоровительных и профильных палаточных лагерях» и получили сертификаты. Помимо этого в течение года, с сентября по май месяц старшая вожатая проводит школу вожатого, а методист проводит тренинги и консультации непосредственно перед началом сезона.

Отряд характеризуется стабильностью - 50% состава работает второй год, высоким профессионализмом – все члены отряда прошли специальную подготовку для работы по данной программе. Члены отряда хорошо владеют современными технологиями воспитательной работы, методиками формирования и сплочения временного детского коллектива.

Структура педагогического отряда: вожатые детских отрядов, руководитель отряда «Надежда» - Старшая вожатая, методист, директор лагеря.

За годы реализации программы разработана система подготовки кадров. По итогам работы лагеря педагогический коллектив отбирает участников, склонных к педагогической деятельности и предлагает им поучаствовать на следующий год в работе отряда, затем пройти обучение в Школе вожатых.

**Директор ОЛ «Надежда»** осуществляет административно – распорядительную деятельность по управлению лагерем. В установленном порядке он предоставляет интересы лагеря, заключает договоры, выдаёт доверенности, открывает в банке счета, принимает и увольняет работников лагеря, издаёт приказы и даёт указания, обязательные для исполнения всеми работниками лагеря. Директор несёт ответственность за жизнь и здоровье детей и подростков, соблюдение санитарных правил, норм охраны труда. По согласованию с учредителем устанавливает структуру управления деятельностью учреждения, утверждает штатное расписание, ставки заработной платы, надбавки и доплаты, размер и порядок премирования работников.

**Старший воспитатель** производит прием детей в лагерь и их размещение, проверяет режимные моменты, осуществляет контроль за санитарным состоянием корпусов и территории лагеря.

**Старший вожатый** организует подготовку и проведение познавательно – развлекательных, спортивных мероприятий и координирует работу вожатых.

**Методист** организует методическую работу по программе лагеря, консультирует старшего вожатого и отрядных вожатых, готовит документы для участия в конкурсах.

**Отрядные вожатые** несут ответственность за жизнь и здоровье детей, соблюдение режима дня, норм санитарной и пожарной безопасности, организацию работы органов самоуправления и подготовку, проведение досуговых мероприятий в рамках программы, планируют и анализируют деятельность отрядов.

**Преподаватели:** осуществляют преподавание курсов образовательного блока, контроль качества усвоения материала в форме тестов, творческих отчётов, игр (без выставления оценок).

**Педагоги дополнительного образования** отвечают за результативность работы объединений и привлечение ребят к их деятельности, участвуют в подготовке общелагерных мероприятий, организуют консультативную работу и практическую помощь отрядным вожатым, подготавливают творческие отчёты, мастерские, выставки.

**Спецкадры** (физрук,оператор – компьютерщик, плаврук, художник – оформитель, инженер по радиооборудованию) осуществляет специализированную педагогическую деятельность в рамках функциональных обязанностей, могут быть привлечены для организаций досуговых мероприятий.

Персонал, реализующий программу, обладает достаточной квалификацией, а так же ежегодно получает дополнительное обучение до заезда в лагерь и в процессе работы.

Менеджер по информированию обеспечения программы осуществляет общественные связи, занимается рекламой деятельностью.

**Учредитель** совместно с администрацией создали постоянно действующий **Общественный совет** лагеря. Совет рассматривает приоритетные направления и перспективы развития лагеря, вносит предложения по обеспечению лагеря кадрами, укреплению его материальной базы, дополнительному финансированию. В состав совета входят родители, учредитель, представители органов и учреждений образования, здравоохранения, культуры и спорта, других заинтересованных организаций.



**Схема управления летним лагерем**

**«НАДЕЖДА»**

Директор

Менеджер по информированию обеспечения программы

Старший воспитатель

Методист

Старший вожатый

6 педагогов дополнительного образования

30 вожатых



**6. Литература:**

1. Возжаев С.Н. Возжаева Е.И.Слагаемые успеха лагерной смены, - Москва, 2002 - 204 с.
2. Волохов, А.В., Журавлев, М.И. Социализация ребенка в условиях детского оздоровительного центра: концептуальные основы / А.В.Волохов, М.И.Журавлев // Летний отдых детей: концептуальные и нормативно-правовые основы / Сост. А. М. Панов,- М.: НИИ семьи, 1998. - С. 10-39.
3. Голованова, Н.Ф. Социализация и воспитание ребенка. Учебное пособие для студентов высших учебных заведений / Н.Ф.Голованова. - СПб.: Речь, 2004. - 272 с.

4 Григоренко Ю.Н., Кострецова У.Ю.КИПАРИС; Учебное пособие по организации детского досуга в лагере и школе. М: Педагогическое общество России, 1999 - 238 с.

1. Закон РФ «Об образовании» (в ред. от 03 ноября 2006 г.) [Электронный ресурс] // http:// [www.edu.ru/legal/public/default](http://www.edu.ru/legal/public/default). aspno=10064235.
2. Лаврентьева, З.И. Потенциалы социальной реабилитации ребенка в условиях детского оздоровительного лагеря / З.И. Лаврентьева // Детский оздоровительный лагерь: воспитательное пространство. - М.: ЦТЛ, 2006,- С.45-51.
3. Мудрик, А.В. Социальная педагогика: Учеб. для студ. пед. вузов /А.В. Мудрик / Под ред. В.АСластенина. - 4-е изд., доп. - М.: Издательский центр «Академия», 2003. - 200 с.

8 Перечень видов образовательных учреждений дополнительного образования детей // Отдых и оздоровление детей и подростков: Сб. нормативных документов / Сост. С.В. Барканов, М.И.Журавлев, В.И.Савоськина. - М.: Граф-пресс, 2002. - С. 72- 73.

1. Сысоева М.Е., С.С.Хапаева Основы вожатского мастерства. Курс лекций. Рабочая

тетрадь - М:Лагерь гуманитарной литературы «РОН», 2002 - 128 с.

1. Типовое положение об образовательном учреждении дополнительного образования детей // Отдых и оздоровление детей и подростков: Сб. нормативных документов / Сост. С.В. Барканов, М.И.Журавлев, В.И.Савоськина. - М.: Граф-пресс, 2002. - С. 62-71.

10 . Философия и педагогика каникул // Новые ценности образования / Под ред. Н.Б.Крыловой. - Вып. 8, 1998. - 180 с.

1. Фришман, И.И. Методика работы педагога дополнительного образования / И.И.Фришман,- М.: Издательский центр «Академия», 2001,- 160 с.
2. Шмаков С.А.Летний лагерь: вчера и сегодня. Методическое пособие, - Липецк ГУП «ИГ «Инфол»,2002 - 384 с.

13. Шмаков С.А. Каникулы: «Прикладная энциклопедия»: Учителю, воспитателю, вожатому, - М: Новая школа 1994 - 160 с.

14. Шмаков С.А. Игры учащихся - феномен культуры Мб Новая школа, 1994 - 240 с.

15. Шмаков С.А. Лето. М: В Магистр, 1993г. 144 с.

**Технологическая карта**

**1а день Тема: «Добро пожаловать, друзья!»**

***Цели и задачи:***

Создание структуры лагеря. Коллективно-творческая деятельность для объединения детей в отряды. Познакомить детей друг с другом, для чего провести игры и отрядные дела, способствующие интенсивному знакомству.

***План действий***

1. Встреча детей, формирование отрядов.
2. Разговор о правилах пребывания в лагере: знакомство с нормами поведения, разъяснение всех вопросов, связанных с этим.
3. Игры на знакомство.
4. Рисуем весёлого человека - символ отряда.
5. Презентация эмблем отряда.

***Реквизиты:***

Ватман, маркеры, краски, кисточки, стакан воды, шарики.

***Необходимая информация:***

Вступительное слово вожатого, в котором надо задать позитивное настроение, предложить ребятам игры на знакомство, рассадив детей по кругу, что позволит хорошо видеть всех участников.

Интересна будет жизнь у нас!

Приготовили приветствия для вас!

Мы сегодня дружно постараемся

И визитками своими обменяемся!

Нам остаётся пожелать вам хорошего настроения, отличной погоды и новых друзей. В добрый путь!

**Реализация задуманного** (технология формыв методкабинете).

***Анализ и оценка результатов:***

Заложены основы совместной коллективной деятельности, определилось структура коллектива. Вырабатываются и принимаются общие нормы и требования. Поощряются все эмблемы отрядов.

***Личная значимость для ребенка:***

Ребенок адаптируется к новым условиям, уясняет мысль, что его ждали, ему рады.

Технологическая карта

1 б день Тема: «День знакомства «Здравствуй, друг»

*Цели и задачи:* Познакомить детей друг с другом и сотрудниками лагеря; формирование духовной культуры личности.

***План действий:***

1. Встреча детей. Формирование отрядов.
2. Игры «Снежный ком», «Я заяц», «Ветер дует на того...»
3. Подготовка к презентации: Название, девиз отряда, «Презентационный блок: песня, танец и т.д.
4. Презентация отряда

***Реквизиты:*** Музыкальный центр, канцелярские товары.

***Необходимая информация:*** Вожатый говорит о том, что ожидается интересного в этой смене, знакомит детей через игру.

**Реализация задуманного:** (технология формыв методкабинете).

***Анализ и оценка результатов:***

Заложены основы совместной коллективной деятельности, определилась структура коллектива. Вырабатываются и принимаются общие нормы и требования. Поощряются все презентации отрядов.

Ребенок адаптируется к новым условиям, уясняет мысль, что его ждали, ему рады.

***Личная значимость для ребенка:***

В ребенке формируется чувство сопричастности к коллективу лагеря, создаётся благоприятная атмосфера для дальнейшего развития доброжелательного отношения детей друг к другу, педагогам и работникам лагеря. Ребенок адаптируется к новым условиям, уясняет мысль, что его ждали, ему рады.

Технологическая карта

**1в день Тема: «Мы рады тебе!»**

***Цели и задачи:***

Познакомить детей друг с другом и сотрудниками лагеря; формирование духовной культуры личности.

***План действий***

1. Встреча детей. Формирование отрядов.
2. Игры на знакомство
3. Рисуем дерево своего отряда. Название, девиз отряда.
4. Презентация отряда

***Реквизиты:***

Заготовленный лист с деревом, зелёные листочки с двухсторонним скотчем.

***Необходимая информация:***

Вожатый говорит о перспективах смены. Даётся задание детям на зелёном листочке написать свое имя, возраст и хорошее качество характера. После выполнения задания, дети приклеивают эти листочки к нарисованному дереву. Придумывают название отряда и вывешивают рисунок на доску. В завершение необходимо обсудить: что происходило? Понравилось ли эта работа.

**Реализация задуманного:** (технология формыв методкабинете).

***Анализ и оценка результатов:***

Заложены основы совместной коллективной деятельности, определилось структура коллектива. Вырабатываются и принимаются общие нормы и требования. Поощряются все презентации отрядов. Ребенок адаптируется к новым условиям, уясняет мысль, что его ждали, ему рады.

***Личная значимость для ребенка:***

В ребенке формируется чувство сопричастности к коллективу лагеря, создаётся благоприятная атмосфера для дальнейшего развития доброжелательного отношения детей друг к другу, педагогам и работникам лагеря. Ребенок адаптируется к новым условиям, уясняет мысль, что его ждали, ему рады.

Технологическая карта

2 **день Тема: «**Старт игры - путешествия «Цветик - семицветик! »

***Цели и задачи:***

Сформировать у детей представление о том, что их ждёт в лагерной смене, привлечь детей к сотрудничеству. Ознакомить детей с Программой «Цветик-семицветик», правилами внутреннего распорядка. Предоставить разнообразие деятельности для выявления способностей ребенка и показа возможностей для его собственного развития.

План действий:

1. Собрать группу.

2. Игры на сплочение

3. Сбор группы «Раскрасим карту - путешествия»

4. Музыкальное занятие

5. Составляем режим лагерного дня.

Реквизиты:

Карта игры - путешествия, маркеры, фломастеры, игры, караоке, разрезанный режим лагерного дня.

***Необходимая информация:***

В основу, игры путешествия легла история о «Цветике – семицветике». Он волшебный и поэтому жизнь детей в лагере станет волшебной, сказочной. Каждая группа лагеря - это составляющая часть цветика. Поэтому списки детей напечатаны на листочках и стебельке цветка.

**Реализация задуманного:** (технология формыв методкабинете).

Педагоги собирают детей по цветовой принадлежности. Каждый ребенок берёт маркер и все вместе раскрашивают карту путешествия. На музыкальном занятии разучивают песню.

***Анализ и оценка результатов:***

Создаётся база для формирования творческих групп по участию детей в интересной игре путешествии, по подготовке отрядных дел. Определяются перспективы совместной жизни отряда (чем будут наполнены 20 дней?) Чего мы достигнем все вместе как отряд.

***Личная значимость для ребенка:***

Реализация творческих способностей детей, возникает чувство сопричастности к общему делу, доступности перспектив смены.

Технологическая карта

3**день Тема: «Лагерь-сила!»**

Цели и задачи:

* приобщить детей и подростков к традициям лагеря;
* познакомить детей с лагерем;
* духовно-нравственное воспитание детей;
* сплачивать воспитанников лагеря;
* выявить талант и творческие способности школьников;

***План действий:***

Экскурсия - по лагерю:

1- спорт площадка. Метание мячей

5- столовая: изготовление бутербродов;

4 – развлекательный центр: танцы, песни, (караоке).

5- фойе корпуса: этикет;

1. – отрядное место: игры;
2. - игра «Кладоискатели»

Анкета: Каковы мои потребности, интересы? Каковы мои идеалы, мечты?

*Реквизиты:*

Мячи, загадки, всё для бутербродов, караоке, сладкий клад.

*Необходимая информация*

Успешность диагностики будет зависеть от выбранной формы её проведения + степени активности детей в осмыслении результатов.

**Реализация задуманного:** (технология формыв методкабинете).

Знакомство с лагерем (традиции, законы, история, возможности для собственного развития).

*Анализ и оценка результатов:*

Ребёнок знакомится с людьми в лагере, с самим лагерем - его возможностями, условиями, включается в систему взаимоотношений, взаимодействия, вырабатывает и принимает общие нормы и требования.

*Личная значимость для ребенка:*

Ребёнок начинает ориентироваться в окружающей жизни, радуется возможности самому принимать участие в ней.

Технологическая карта

4 день: «Про тебя самого»

*Цели и задачи:*

- помочь ребятам разобраться в своём «Я», закрепить желание развивать свои способности; воспитать у ребёнка способность видеть себя как бы со стороны; формирование определенного комплекса знаний о себе, других; воздействие на чувства ребенка с целью пробуждения переживания самоутверждения.

*План действий:*

1. Сбор - разговор: Какой я? «Я о себе».
2. « Оформляем свою ладошку» - тест-анкета
3. Книга рекордов Гиннесса.
4. «Автопортрет».
5. Вечернее мероприятие «Сенсейшин»

Реквизиты:

Цветные ладошки, ручки, листы 4А, маркеры, краски, кисточки, стаканы с водой. Одежда белая и черная.

Необходимая информация:

Скороговорки:

Мама мыла Милу с мылом.

Хохлатые хохотушки хохотом хохотали.

33 корабля лавировали - лавировали, да не вылавировали.

Карл у Клары украл кораллы, а Клара у Карла украла кларнет.

Шла Саша по шоссе и сосала сушку.

**Реализация задуманного:** (технология формыв методкабинете).

1. Каждый ребёнок говорит по очереди: своё имя, дату рождения, любимое животное, показывает любимое движение руками.
2. Детям раздаются цветные ладошки. На середине ладошки ребёнок пишет маркером своё имя. А на пальчиках пишет:

1 (большой) качество, за которое его любят близкие, 2 (указательный) качество, которое он хотел бы у себя убрать, 3 (средний) что он умеет делать, 4 (безымянный) качество, которое нравится в других людях, 5 (мизинец) самое важное событие этого года. Оформляется на ватмане стенд «Это мы» с ладошками.

1. Разделяем детей на 2 команды. Выявляем претендентов на номинации, определяем победителей

- Гулливер - громкий свист;

* Лилипутик - лучший скороговорочник
* большая ног - знатоки поговорок
* маленькая нога - большой прыжок с места.
* длинная коса
* большой живот

1. Автопортрет: предложить детям нарисовать свой портрет, сделать выставку автопортретов.

*Анализ и оценка результатов:*

Достижение комфортности для каждого ребенка, выявляются дети с лидерской позицией; формирование команды

*Личная значимость для ребенка*: дает возможность утвердить себя в коллективе, представить себя детям и узнать о тех, с кем подружится для совместной деятельности.

**Технологическая карта**

**5 день Тема: « Твой дом, твоя семья»**

*Цели и задачи:*

* развить интерес к истории семьи, её родословной; содействовать сплочению семьи; воспитать гордость за свою семью.

***План действий:***

1. Сбор-разговор «Моя семья». Создание родословного древа.
2. Заседание заочного колледжа « Как не обижать взрослых».
3. Составление письма с рисунками для родителей.
4. Разучиваем колыбельные песни.
5. «Портрет моей семьи»- рисуем и оформляем картинную галерею.
6. Игра в «Дочки - матери»

***Реквизиты:***

Листы 4А, маркеры, краски, кисточки, стаканы с водой.

***Необходимая информация:*** в методкабинете

«Семья вся вместе и душа на месте»

**Реализация задуманного:** (технология формыв методкабинете).

Сбор - разговор проводится по кругу. После этого дети рисуют родословное дерево, составляют письмо вместо слов рисунками и вывешивают на стенде. Игра «Дочки - матери» по специальному сценарию.

***Анализ и оценка результатов:***

В детях развивается интерес к своей семье, к своим предкам, укрепляется желание заботиться о взрослых, предоставляется возможность испытать чувство гордости за свою семью.

***Личная значимость для ребенка:***

Усвоение понятий «Семья». Семья - это место где тебя всегда ждут, поймут и примут.

**Технологическая карта**

**6 день**  **Тема: «Сказочная страна»**

***Цели и задачи:***

Обобщить знания о разнообразии сказок; развить речь, память, логическое мышление; развивать творческие способности, интерес к народному творчеству и чтению.

***План действий:***

1. Русские, дагестанские сказки, загадки, пословицы, чтение дагестанских сказок.
2. Встреча с героями сказок.
3. Разучиваем песни из сказки
4. Инсценируем сказки

**Реквизиты:**

Мультимедийная презентация «Встреча со сказкой»; карточки с пословицами, листы бумаги, фломастеры, костюмы, книги со сказками, видеодиски со сказками.

***Необходимая информация***: в методкабинете

**Реализация задуманного:** (технология формыв методкабинете).

***Анализ и оценка результатов:***

Детям дается возможность узнать друг друга, выявить творческие организаторские способности ребят. Всех ребят похвалить.

***Личная значимость для ребенка:***

В сказках всегда побеждает добро.

**Технологическая карта**

**7 день**  **Тема: «** Природа и Я**»**

***Цели и задачи:***

Воспитать любовь к природе как своего края, так и всего мира; привлечь внимание детей к глобальным экологическим проблемам; внушить идею о том, что каждый несёт личную ответственность за экологическую обстановку не только на территории своего дома, лагеря, города или страны, но и мира в целом.

***План действий:***

1. Экологический субботник «Борьба с королем мусора»
2. «Если бы я был деревом» - сюжетно - ролевая игра
3. Слушаем экологическую сказку
4. Рисуем плакаты, изготавливаем агитлистовки, презентацияплакатов
5. Вечернее мероприятие «Колокола тревоги»

***Реквизиты:***

Книги о природе, видеоматериалы о флоре и фауне, краски, бумага, ватман, кисточки, стаканы с водой.

***Необходимая информация:***

Формирование экологической культуры ребёнка - это не только вооружение его природоохранительными навыками и знаниями, но и создание в нем экологически и нравственно чистого внутреннего мира.Духовная чистота есть основное условие развития экологического мировоззрения личности.

**Реализация задуманного:** (технология формыв методкабинете).

Анализ и оценка результатов:Детям прививается любовь к окружающему миру, нетерпимость к экологическим нарушениям.

Личная значимость для ребенка: Экология и природа - это жизнь. Углубление знаний и развитие интереса к проблемам экологии.

**Технологическая карта**

**8 день**  **Тема: «**Веселый светофор»

***Цели и задачи:***

Проведение целенаправленной профилактической работы по пропаганде дорожной культуры, углубить и закрепить знания детей по ПДД; развить творческую активность детей, смекалку, ловкость, сноровку и выносливость; развить навыки безопасного движения, воспитать доброжелательные взаимоотношения и взаимоподдержку в детском коллективе, создать условия для развития личности детей, способных ориентироваться и действовать в динамично изменяющейся дорожно-транспортной среде.

***План действий:***

1. Игра «Это я, это я, это все мои друзья!»
2. Встреча с инспектором ГИБДД
3. «Дорожные знаки» - викторина
4. Знатоки ПДД
5. Театр экспромт
6. Автоэстафета
7. Игровая программа «Мой друг надежный - знак дорожный»

***Реквизиты:***

Набор дорожных знаков, светофор, 3 детские машинки, конверты с вопросами, табло ((Весёлый перекресток»: кубик с цифрами от 1 до 6, карточки «Верим» «Не верим», 3 набора букв, дидактический материал (Дорожные знаки», учебные программы для компьютера, костюмы, рисунки светофора, знаков дорожного движения.

**Необходимая информация,:** в метод кабинете

**Реализация задуманного:** (технология формыв методкабинете).

***Анализ и оценка результатов:***

Критерием оценки является степень стремления ребенка к самостоятельному поиску решений; усвоение содержания Правил; сформированы у детей умения использовать знание Правил для принятия правильных решений в реальных условиях дорожного движения.

***Личная значимость для ребенка:***

Усвоение Правил дорожного движения(ПДД), умение наблюдать за дорожным движением, выделяя наиболее опасные действия для пешеходов и водителей, умение предвидеть возможность экстремальной дорожной ситуации, а также прогнозировать последствия, степ **Технологическая карта**

**9 день**  **Тема: «** День игры и игрушки »

***Цели и задачи:***

Развитие различных способностей ребенка через игровую деятельность, проба ребенком разных ролевых позиций, происходит развитие познавательных возможностей, образного и логического мышления.

***План действий:***

1. Игровая диагностика: «В эти игры мы играем»
2. Игровые тренинги и упражнения
3. Конкурс, эстафеты
4. Праздник «Моя любимая игрушка»
5. Веревочный курс по станциям «Испытай себя»

***Реквизиты:***

Бумага 4А, ручки, загадки, игрушки из разных материалов (глина, пластмасса, ткань, нитки, дерево, инструменты для веревочного курса)

**Необходимая информация:**

Мир игры очень разнообразен. Игры бывают: народные, настольные, уличные и т.д. По количеству игроков выделяют командные, коллективные, индивидуальные. Игры бывают: подвижные, дидактические, на внимание, хороводные,музыкальные, литературные, игры - шутки, ролевые, трудовые и т.д.

***Реализация задуманного (технология формы в методкабинете)***

***Анализ и оценка результатов:***

Создаются условия для формирования дружелюбного отношения друг к другу, самовыражение, пробуждается интерес детей к различным играм и игрушкам.

***Личная значимость для ребенка:***

У ребенка появляется свой багаж счастливых игр,он может проявить свои умения в веревочном курсе.

**Технологическая карта**

**10 день**  **Тема: «**Дагестан – моя Родина»

***Цели и задачи:***

Приобщить ребят к национальной культуре и традициям дагестанского народа; в процессе игры закрепить и углубить знания детей о родном крае, предметах народно-прикладного искусства; развить творческий потенциал каждого ребенка; развивать речевую активность, память.

***План действий:***

1. Конкурс пословиц
2. Рассказ о старинных народных промыслах.

3.Турнир знатоков «Этот замечательный край».

4. Танцкласс «Дагестанская лезгинка».

5.Мероприятие «Дагестанские обычаи и обряды»

***Реквизиты:***

Вопросы для турнира, музыкальный центр, диски лезгинки, пословицы,костюмы.

***Необходимая информация*:**в методкабинете.

***Анализ и оценка результатов:***

Дети получат знания о родном крае, приобщатся к национальной культуре и традициям дагестанского народа, научатся исполнять элементарные движения дагестанской лезгинки.

*Личная значимость для ребенка:* Дагестан - страна моих предков, а я их продолжатель.

**Технологическая карта**

**11 день**  **Тема: «**Что такое хорошо и что такое плохо?»

***Цели и задачи:***

Сформировать представление о нравственных ценностях и культуре поведения; обогатить гуманитарный опыт ребенка (культура взаимоотношений совместной деятельности на основе общечеловеческих отношений); формирование базовой культуры личности.

***План действий:***

1. Беседа - игра «Как себя вести».
2. Характеристика сознания и поведения, устремление личности.
3. «Мой идеал». Саморазвитие.
4. «Главная ценность - жизнь» беседа.
5. Составляем словарь добрых слов «Азбука вежливости и хороших манер.
6. Творческое дело «Будьте вежливы!»

***Реквизиты:***

Бумага, ручки, костюмы, большие часы с секундной стрелкой.

***Необходимая информация*** в методическом кабинете

***Анализ и оценка результатов:***

Усваиваются основные этические требования в поведении и общении с людьми, дети овладевают навыками культурного поведения. В процессе совместного обсуждения и участия в коллективных творческих делах разработать соглашения (правила, Законы), по которым будет жить коллектив детей. Создается благоприятная атмосфера для последующего общения детей друг с другом.

***Личная значимость для ребенка:***

Ребенок определяет критерии поведения, в последствии реализуемые самими детьми. В ребенке появляется желание быть добрым и доброжелательным, уважительным, тактичным и снисходительным. В нем появляется стремление понять другого, разделить радость и печаль, умение быть благодарным и нести радость другому.

Технологическая карта

12 **день Тема:** «Наше здоровье - в наших руках!»

***Цели и задачи:***

Воспитать сознательное отношение к укреплению здоровья; развить самостоятельность детей в принятии и реализации решений. Сформировать у детей ответственное отношение к своему здоровью.

***План действий:***

1. Создаем уголок здоровья
2. Изготавливаем «Цветик - семицветик»: на лепестках слова: «закаляюсь», «питаюсь», «живу в семье», «двигаюсь», «пою и говорю», «думаю», «дышу», «лечусь».
3. Игра «Сильные, ловкие и смелые»
4. Составляем режим дня.
5. Изготовление бутербродов. «Разговор о правильном питании».
6. «Дружно вместе мы растем» - измеряем рост и вес детей.
7. Составляем визитку «Наш общий вес», «Наш общий рост»
8. Спартакиада

***Реквизиты:***

Бумага, ручки, весы, измеритель роста, листы альбома, клей, листочки цветка, фотоаппарат, заготовки для уголка здоровья: мы желаем вам, режим дня, мы растем, клуб витаминчик, в наших руках здоровье, мячи, секундомер, скакалки.

***Анализ и оценка результатов:***

Улучшение физического состояния детей, овладение способами сохранения и укрепления своего здоровья.

***Личная значимость для ребенка:***

Здоровье - это большая ценность, его надо сохранять и укреплять. Победа в спартакиаде даст возможность самоутвердиться ребенку и получить награды. Воспитывается стремления к здоровому образу жизни.

Технологическая карта

13 **день Тема:** **«На все ваши «что?», «где?» и «когда?» умные книги ответят всегда»**

***Цели и задачи:***

Развивать познавательно - мировоззренческую сторону растущего человека; формировать научные взгляды, убеждения, идеалы; способствовать развитию творческого и интеллектуального потенциала детей.

***План действий:***

1. « Мудрые мысли обо всем»
2. Встреча с работниками Республиканской детской библиотеки
3. Игры со словами (буриме, рассказ на одну букву, ассоциация)
4. Изготовление костюмов.
5. Постановка мини – спектаклей из книг.
6. Вечерний огонёк по теме: «Моя любимая книга»

***Реквизиты:***

Бумага, ручки, книги, костюмы.

***Анализ и оценка результатов:***

Развивается мыслительная способность ребенка, память, воображение.

*Личная значимость для ребенка:*

Получение дополнительных знаний, изменение в интеллектуальном опыте ребенка, привитие желания читать книги.

Технологическая карта

**14 день Тема: « День дружбы»**

***Цели и задачи:***

Научить детей дружить между собой, чувствовать и принимать радости и огорчения друзей, вовремя помочь другу, увести от одиночества, сделать их счастливыми; распространение идей мира, сотрудничества и взаимопонимания; помочь детям и подросткам почувствовать, что многообразие культур и традиций народов Дагестана, России, стран мира - это одно из главных наших богатств.

***План действий:***

1. **«**Пословицы о дружбе» - делаем пирог дружбы.

2. Игры на командообразование

1. Прикладное творчество.
2. Конкурс Юных дипломатов (миротворцев).
3. Написание обращения к людям доброй воли укреплять мир, защищать детство, не допускать ядерной катастрофы.
4. Шоу - программа «Танцы народов мира»

***Реквизиты:***

Пословица о дружбе, программа конкурса, ручки, бумага, карандаши, краски, кисточки, стакан с водой, костюмы народов мира.

***Анализ и оценка результатов:***

Состоялось воспитание целостной личности, гражданина Мира, т.е. человека - миротворца. В детях воспитывались чувства человечности, доброты, эстетический вкус гражданственности.

***Личная значимость для ребенка:***

Дружба и мир - это возможность жить без войн, находить мирные решения любых вопросов.

Технологическая карта

**15 день Тема: «Издаём газету»**

***Цели и задачи:***

Сформировать умение реализовывать творческие знания на практике; пропаганда, изучение и грамотное отношение к средствам массовой коммуникации, введение ребенка в медиасферу; выявить деловые качества детей, способствовать формированию социального опыта, освоению новых социальных ролей; обучить детей технике создания газеты.

***План действий:***

1.Встреча с корреспондентами газеты «Орленок.Дагестан». Практикум - инструктаж.

2.Сбор - разговор «Куда используют газеты?»

3.Мастер-класс «Издаём газету».

4.Прикладное творчество.

5.Презентация газет.

***Реквизиты:***

Бумага, ручки, листы ватмана, краски, кисточки, ножницы, газеты разных изданий (30 шт.), цветная бумага, губка, карандаши, стакан с водой.

***Реализация задуманного (технология формы):***

* придумать форму, название газеты, названия рубрик;
* выбрать главного редактора, художника, корреспондентов;
* оформить газету;
* подготовиться к презентации газеты, вывесить газету на стенд.

***Анализ и оценка результатов:***

Сформирована способность создания собственной газеты, умение целенаправленно добиваться поставленной задачи;

**Показатели результатов:** число детей включенных в деятельность, ценностно - ориентированная направленность, уровень самоуправления детским коллективом.

*Личная значимость для ребенка:*

Овладение основными элементарными навыками подготовки и оформления газеты, пропаганда своей точки зрения.

**Технологическая карта**

**16день Тема: «Театр»**

***Цели и задачи:***

Развить способности у детей видеть красоту во всём, творить красоту; формировать коллектив детей в условиях творческой деятельности; воспитать художественно-эстетический вкус; выявить талант и творческие способности детей; повышать исполнительское мастерство воспитанников.

***План действий:***

1.Беседа о культуре поведения в театре.

2.Конкурс «Золотая маска»

З.Экспромтный спектакль.

4.Прикладное творчество.

5.Игра «Угадай мелодию, исполнителя песни».

***Реквизиты:***

Диски с песнями известных исполнителей, караоке, музыкальный центр.

***Анализ и оценка результатов:***

В детях раскрываются творческие способности, они приобщаются к театральному искусству.

***Личная значимость для ребенка:***

Посещение театра даёт полёт души.

**Технологическая карта**

**17 день Тема: «Веселые художники»**

***Цели и задачи:***

Формирование у детей эстетического вкуса; совершенствование навыков коллективной деятельности.

***План действий***

1.3аочное путешествие по музеям мира.

2.Конкурс «Замок на песке».

3. Мастер – классы «Боди Арт»

4.Конкурс рисунков на асфальте «Мир глазами детей».

***Реквизиты:***

Цветные мелки, информация о музеях мира, аква – грим, кисти, трафареты.

***Анализ и оценка результатов:***

В детях воспитан художественный вкус, они сдружились.

***Личная значимость для ребенка:***

Каждый ребёнок умеет рисовать, главное начать.

Технологическая карта

**18 день** **Тема: «Мы помним»**

***Цели и задачи:***

Формирование у подрастающего поколения патриотических качеств; воспитать у детей чувство гордости за своих предков, за свою Родину, за тех, кто в суровое время встал на её защиту; показать и рассказать детям о цене Победы, о том какими Победителями вышли из войны прадедушки, дедушки, как ковали Победу совместными усилиями тыл и фронт.

***План действий:***

1.Беседа о Великой отечественной войне.

2.Военно-спортивная игра «Мы победим».

3.Кольцовка песен военных лет «День Победы» у костра.

***Реквизиты:***

Тексты и диски песен, канаты, муляжи автоматов, гранат, инвентарь игры «Пин бол».

***Анализ и оценка результатов:***

Дети осваивают нравственные, духовные и военно-патриотические традиции своего народа, осознают глубинные связи поколений, углубляют знания о своём Отечестве,воинстве.

***Личная значимость для ребенка:***

Помнить историю своей Родины, воинских Побед - значит любить своих предков.

Технологическая карта

**19 день** **Тема: «Моя Родина - Россия»**

***Цели и задачи:***

Воспитание у детей чувства гордости за свою Родину, достоинства и единства народов многонациональной России, дети смогут почувствовать себя частью огромного, прекрасного мира имя, которому - Россияне

***План действий***

1.Беседа о нашей Родине - России.

2.Государственные символы России.

3.Встреча с представителем Министерства по национальной политике.

4.Праздник «Многонациональная Россия»

***Реквизиты:***

Бумага, ручки, маркеры, краски, ватман, стакан с водой, кисточки, костюмы, фонограмма.

*Необходимая информация:*

Единение России должно идти на основе гражданского согласия и понимания. «Дружба народов - единство России - это подтверждает не проходящую ценность дружбы, солидарности, межнационального сотрудничества, единства в нашей многонациональной, многоконфессиональной стране.

*Анализ и оценка результатов:*

Сформировано понятие « Единая многонациональная общность - российский народ». Мы как граждане России, представители разных национальностей живем в нашем Отечестве и должны работать на его укрепление.

*Личная значимость для ребенка:*

Утверждение идей мира, согласия и процветания России, уважение к многовековой истории, символам страны, самобытности народов, проживающих на территории Российской Федерации.

Технологическая карта

**20 день Тема: «До новых встреч»**

*Цели и задачи:*

Подвести итог деятельности детей в течение лагерной смены, установить благоприятный психологический климат, показать творческие выступления из различных конкурсов и сюрпризов; защита проектов мастер – классов; создание эмоционально-приподнятой атмосферы успешного завершения смены, поощрение наиболее активных участников смены.

*План действий*

1. «Мы оставляем наш автопортрет» - сеанс одновременного рисунка.
2. Готовимся к закрытию «Наш сюрприз».
3. Собираем ковёр из отрядных пазлов.
4. Линейка закрытие.

*Реквизиты:*

Бумага, ручки, ватман - пазлы, маркеры, краски, кисточки, вода в стакане.

*Реализация задуманного (технология формы):*

Дети одновременно рисуют себя, показываю рисунком, что они делали в течение смены на одном листе ватмане - пазле. На нём можно написать: сколько лет, месяцев, недель и дней в сумме у детей отряда, сколько у нас глаз, из них, сколько карих, серых, голубых, зелёных? Сколько носов, ртов, ушей? Сколько у нас родных братьев и сестёр? Какие у нас домашние животные? Чем мы увлекаемся?

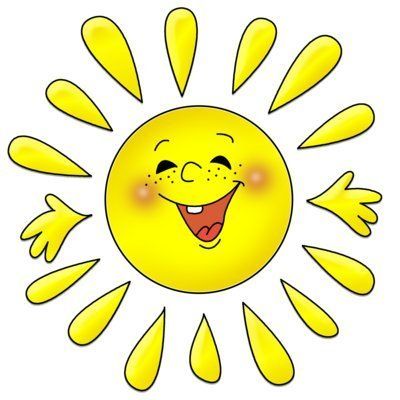
Уместно повести разговор об их отличительных характеристиках, акцентируя информацию на положительном, внушая ситуацию успеха.

***Анализ и оценка результатов:***

В итоге рождается не только рисованный, цифровой, но и психологический портрет отряда. Это помогает педагогу увидеть результат своей работы, помогает зафиксировать рост и вес отряда в сравнении с первыми днями смены.

***Личная значимость для ребенка:***

Ребёнок ориентируется на нравственные основы, чувствует себя сопричастным коллективу детей, с лёгкостью творить, уверенный в успехе, узнаёт больше о своих друзьях, самый важный результат - благополучие ребёнка.

****

Приложение к программе

**Диагностика развития коллектива**

Анализ дела в отряде. Вожатый может провести экспресс - анализ устный или письменный, отразить настроение после сбора через “цветопись”. Лучше всего провести анализ на вечернем “огоньке” в кругу, где ребята смогут высказать свое отношение к делу, удовлетворенность или неудовлетворенность результатам, и отметить особые заслуги отдельных участников на подготовительном этапе и по ходу проведения дела, снять конфликтное напряжение, вместе посмеяться над комическими эпизодами и т.д. Задача вожатого сделать этот разговор открытым и продуктивным, снять чувство неудовлетворенности у всех детей, показать может быть скрытые результаты дела для жизни отряда. Наградить отличившихся, создать атмосферу - “Мы” (мы стали дружнее, мы стали лучше понимать друг друга, нам вместе интересно, мы можем сделать еще лучше, мы открыли Дианочкины таланты, мы помогли... и т.д.).

Чтобы вожатому организовать и проследить развитие коллектива в отряде, можно использовать систему диагностики из книги А.Н. Лутошкина “Как вести за собой.

От “Песчаной россыпи” к “Горящему факелу”

Лутошкин А.Н. в своей книге “Как вести за собой” рассматривает несколько ступеней развития коллектива. Можете провести наблюдение за процессом развития вашего коллектива. Можно в отрядном уголке нарисовать 5 ступеней и обозначить их: “Песчаная россыпь”, Мягкая смена”, “Мерцающий маяк”, “Алый парус”, “Горящий факел”. Заготовить следует цветные флажки (с помощью цветной бумаги и портняжных булавок). Рассказать необходимо ребятам - чем характеризуется каждая ступень, и предложить им ставить отметку развития коллектива, подписывая флажок. Вы сами тоже своим флажком отмечаете ступень. Таким образом, вы можете проводить не только диагностику развития коллектива, но и настроение, и состояние каждого ребенка.

**“Песчаная россыпь”.** Много песчинок собрано вместе, и в тоже время, каждая из них сама по себе. Налетит слабый ветерок и отнесет часть песка в сторону, рассыплет его по площадке. Так бывает и в группах людей. Там тоже каждый как песчинка: и вроде все вместе, и в то же время каждый отдельно. Нет того, чтобы что-то “сцепляло”. Соединяло людей. Это можно объяснить тем, что дети плохо знакомы друг с другом, а может просто не хотят пойти на встречу друг другу. Нет общих интересов, общих дел.

**“Мягкая глина”.** В руках хорошего мастера глина поддается легко любому воздействию. В ваших руках детский коллектив может перерасти в хороший, слаженный коллектив. Но если не приложить особых усилий он так и будет сравниваться с простым куском глины.

В группе, находящейся на этой ступени развития, заметны первые усилия по сплочению коллектива, хотя они и робкие.

Скрепляющим звеном здесь еще являются формальная дисциплина и требования старших. Отношения разные - доброжелательные и конфликтные. Ребята по своей инициативе редко приходят на помощь друг другу. Существуют замкнутые приятельские группировки, не чувствуется поддержки.

**“Мерцающий маяк”.** Формирующийся коллектив озабочен, чтобы каждый шел верным путем. В такой группе чувствуется поддержка друзей, желание бывать вместе. Но дружба требует постоянного горения, а не одиночных, правда, частых вспышек. Группа индивидуальна. Однако ей бывает трудно до конца собрать свой свет, найти во всем общий язык, проявить настойчивость в преодолении трудностей, не всегда хватает сил подчиниться коллективным требованиям. Редка инициатива.

**“Алый парус”** - символ устремленности вперед, дружеской верности, преданности. Здесь действуют по принципу “один за всех и все за одного”. Дружеское участие и заинтересованность сочетаются с взаимной требовательностью.

Хотя группа и сплочена, и инициативна, но бывают бури в их жизнедеятельности, наперекор которым они всегда могут следовать. Не всегда сразу готовы признавать свои ошибки, но постепенно положение может быть исправлено.

**“Горящий факел”** - это живое пламя, горючим материалом которого является тесная дружба, единая воля, взаимопонимание, деловое сотрудничество. Здесь проявляются все качества коллектива, которые были позваны на ступени “Алого паруса”.

**Приложение № 2**

**ИГРЫ**

***“Отгадай чей голосок?”***

Вожатый отходит в сторону, пока играющие договариваются, кто будет подавать голос. Затем ведущий встает в круг и закрывает глаза. Играющие идут по кругу со словами: “Мы собрались дружно в круг. Повернулись разом вдруг. А как скажем “Скок, скок, скок (эти слова говорит один человек) Отгадай, чей голосок?” Вожатый открывает глаза и отгадывает, кто из ребят говорил “Скок, скок, скок”. Если это ему удается, он меняется местами. Можно водящему дать три попытки. Если он не угадывает, игра начинается сначала.

***“Заяц без головы”.***

Участники игры стоят парами лицом друг к другу, подняв сцепленные руки вверх. Это “домики” или логово зайца. Выбираются двое водящих - “заяц” и “охотник”, т.е. встать между играющими. Тот к кому он встал спиной, становиться “зайцем” и убегает от охотника. Если охотник осалит зайца, то они меняются местами.

***“Волк и лисицы”.***

Две равные команды: “волки и лисицы”. “Волки” стоят в одну или несколько шеренг на расстоянии не менее шести шагов. “Волки” стоят с закрытыми глазами и стараются запятнать “лисиц”, стремящихся проскользнуть через их ряды сзади. “Лисицам” разрешается переползать и перепрыгивать. Запятнанные становятся пленниками “волков”. Когда все “лисицы” пройдут через цепи “волков”, “волки” превращаются в “лисиц”, а “лисицы” в “волков”. Выигрывает та команда, которая возьмет большее число пленных.

***“Лавата”*** *(польская хороводная игра)*

Играющие берутся за руки, образуя круг. В середину круга входит ведущий и напевает:

Дружно танцуем мы,

Тра-та-та, тра-та-та.

Танец любимый наш

Лавата, лавата.

Все двигаются по кругу приставными шагами. Когда ведущий прекращает петь, играющие останавливаются. Он говорит: “Мои локти хороши, а у соседа лучше”. Ребята берут друг друга за локти и повторяют танец. Затем ведущий говорит: “Моя шея хороша, а у соседа лучше”, “Мои плечи хороши” и т.д., и ребята выполняют все другие движения, которые будут предложены играющим.

***“Иголка и нитка”.***

Дети держатся за руки, образуя цепочку. Обведя ее вокруг площадки, ведущий игры останавливает детей, предлагает им поднять руки вверх и соединить их с руками соседей. Образуется длинный ряд ворот. Стоящий в цепочке первым (направляющий) ведет цепочку дальше за собой в обратном направлении под руками у ребят. Он обходит одного справа, другого слева. Направляющий как бы изображает иголку, а все идущие за ним - нитку.

***“Лягушки”.***

Эта веселая игра может одновременно занять десятки ребят. В каждой команде по пять-десять участников. Они становятся в затылок друг другу, приседают и поддерживают руками друг друга. По команде начинается гонка. Вставать нельзя, надо подпрыгивать и поддерживать товарищей, чтобы никто не упал, продвигаясь вперед. Если кто упадет, надо помочь ему встать и продолжать гонку. Дистанции гонки - пятнадцать-двадцать метров. Если принимают участие старшие ребята, дистанцию можно увеличить до тридцати метров.

***“Ищи - найдешь”.***

Дети выбирают водящего, завязывают ему глаза. Затем прячут какую-нибудь вещь, например, теннисный мячик, и начинают петь веселую песню и хлопать в ладоши. Водящий ищет мяч. Когда он приближается к нему, ребята поют громче и хлопают тише. Когда мяч найден, водящий сам выбирает себе замену. Предмет, который прячут, можно сменить.

***“Испорченный телефон”.***

Многим известна эта старинная игра. Играющие по цепочке передают друг другу замысловатую фразу. Пока фраза доходит до конца цепочки, она подвергается изменениям, пропускам или дополнениям и становится неузнаваемой. Можно предложить аналогичную игру, в которой передается не фраза, а рисунок. Первый рисует на бумаге произвольную фигуру, второй смотрит на рисунок, а пока первый считает до десяти, затем повторяет по памяти на своем листке и показывает третьему и т.д. Самый последний рисунок надо сравнить с первым.

***“Берег и река”.***

Игра требует от ребят внимания. На земле чертятся две линии на расстоянии примерно в один метр. Между этими линиями “река”, а по краям “берег”. Все ребята стоят на “берегах”. Ведущий подает команду: “Река”, и все ребята прыгают в “реку”. По команде “Берег” - все выпрыгивают на берег. Ведущий подает команды быстро и беспорядочно, чтобы запутать игроков. Например: “Берег, река, река, берег, река, река, река, берег...”. Выходят из игры также те, которые по команде “река” оказались на “берегу”. Игра продолжается до тех пор, пока не определится самый внимательный игрок.

***“Горелки”.***

Играющие выстраиваются в колонну парами, взявшись за руки примерно в один метр. Между этими линиями “река”, а по краям. И говорит:

“Гори - гори ясно

Чтобы не погасло.

И раз, и два, и три,

Последняя пара беги!”

На слове “беги” пара, стоящая последней, должна быстро обежать колонну и встать впереди. Водящий тоже должен стремиться занять одно из мест первой пары. Тот кому не хватило места, становиться водящим.

***Игры с повтором слов ведущего.***

Игры с повтором слов чаще всего не содержат в себе никакого определенного смысла. Слова повторяются в заданном ритме. Ведущий произносит фразу, а игроки хором повторяют то, что он произнес. Такого рода игры хорошо использовать не только в работе с залом, но и во время движения, например в походе.

*Игра* ***“Гиппопотам”.***

(Играющие повторяют вслед за ведущим слова и движения, постепенно увеличивая темп речи.)

Ведущий: “Меня укусил гиппопотам, ой! (подпрыгивает) От страха я на дерево залез (имитирует карабканье по дереву). И вот я здесь, а нога моя там (ударяет себя в грудь и топает ногой за своей спиной). Меня укусил гиппопотам (поворачивается, вихляясь на 360)”. Игра повторяется до тех пор, пока не надоест.

**Игры с заменой слов движениями.**

***“Шар”.***

Играющие повторяют слова ведущего и заменяют их движениями. Замена слов происходит поочередно.

|  |  |
| --- | --- |
| Летит, летит по небу шар  По небу шар летит.  Но знаем, что до неба шар  Никак не долетит. | - слова поочередно заменяются движениями.  Темп убыстряется. |

***“Треугольный колпак”.***

Играющие повторяют слова ведущего и заменяют их движениями.

Замена слов происходит поочередно.

|  |  |
| --- | --- |
| Колпак мой треугольный,  Треугольный мой колпак,  А если не треугольный,  то это не мой колпак. | - слова поочередно заменяются  движениями  Темп убыстряется. |

***“Джон Брамс бой”***

В этой игре последнее слово предложения заменяется хлопком - сначала одно слово, стоящее в конце предложения, потом два... и так все семь слов:

Джон Брамс бой намазал лыжи один раз (3 раза)

И уехал на Кавказ.

Джон Брамс бой намазал лыжи один... (хлопок) (3раза)

И уехал на Кавказ.

Джон Брамс бой намазал лыжи... (хлопок, хлопок) (3раза)

И уехал на Кавказ.

Джон Брамс бой намазал...(хлопок, хлопок, хлопок) (3раза)

И уехал на Кавказ.

Джон Брамс бой...(хлопок, хлопок, хлопок, хлопок) (3раза)

И уехал на Кавказ.

Джон Брамс...(хлопок, хлопок, хлопок, хлопок, хлопок) (3 раза)

И уехал на Кавказ.

Джон... (хлопок, хлопок, хлопок, хлопок, хлопок, хлопок) (3раза)

И уехал на Кавказ.

...(хлопок, хлопок, хлопок, хлопок, хлопок, хлопок, хлопок) (3 раза)

И уехал на Кавказ.

***Чайничек с крышечкой”.***

Играющие повторяют слова ведущего и заменяют их движениями. Замена слов происходит поочередно.

|  |  |
| --- | --- |
| Чайничек с крышечкой,  Крышечка с шишечкой,  В шишечке дырочка,  Из дырочки пар идет,  Пар идет из дырочки,  Дырочка в шишечке,  Шишечка в крышечке,  Крышка на чайнике. | Играющие произносят слова несколько раз, каждый раз заменяя последующее слово на “ля-ля” и определенное движение (начиная с первого слова).  Чайничек - показывает контур чайника  Крышечка - ладонь, обращенная вниз,  Шишечка - сжатый кулак,  Дырочка - соединенными указательным и большим пальцами делают кольцо,  Пар идет - спиралеобразное движение рукой вверх. |

**Игры с иллюстрацией слов (движениями или звуками).**

***“У оленя”.***

Играющие повторяют слова ведущего и сопровождают их движениями.

|  |  |
| --- | --- |
| У оленя дом большой  Он глядит в свое окно  Зайка по полю бежит  И ушами шевелит.  Тук-тук! Дверь открой! | - слова произносятся одновременно с движениями. Темп убыстряется. |

***“Ежики”.***

Играющие повторяют слова ведущего и сопровождают их движениями.

|  |  |
| --- | --- |
| Слова ведущего  Два притопа,  Два прихлопа,  Ежики - ежики  Наковали - наковали  Ножницы - ножницы  Бег на месте, бег на месте  Зайчики - зайчики  Ну-ка дружно, ну-ка вместе!  Девочки!  Мальчики! | Действия играющих  Два раза топают ногами.  Два раза хлопают в ладоши.  Показывают растопыренные пальцы.  Ударяют кулаком о кулак.  Показывают руками ножницы.  Топают ногами.  Показывают уши.  Девочки кричат.  Мальчики кричат. |

***“Голова - нос”.***

Игра привезена из Польши. Произнесение польских слов сходно с русскими. Все слова повторяются участниками игры хором: Голова - рамина - колина - пальцы - колина - пальцы - колина - пальцы - голова - рамина - колина- пальцы - очи - уста - уши - нос. Ударение во всех словах на первом слоге. Рамина – это плечи, колина - колени. В ходе игры нужно говорить слова и, соответственно им, обеями руками дотрагиваясь до головы, плеч, коленей, глаз, ушей, носа и соединять пальцы рук. Постепенно темп игры увеличивается.

***“Кавалерия”***

Играющие вслед за ведущим повторяют слова, и движение постепенно увеличивая темп речи.

|  |  |
| --- | --- |
| Слова ведущего  Раз-два-три-четыре-пять-шесть-семь-восемь!  Трах-трах пулемет!  Выше-выше самолет!  Бум, артиллерия!  Несется кавалерия!  УРА! | Действие играющих  Переставляют ноги.  Сжатыми кулаками изображают стрельбу.  Подбрасывают ладонями кверху невидимый шар.  Хлопают в ладоши.  Размахивают воображаемой шашкой. |

***“Бразилия”.***

Играющие иллюстрируют движениями слова ведущего.

Играющие повторяют за ведущим слова и движения.

“У меня в Бразилии живет бабушка! У нее вот такой палец! (показывает большой палец, все повторяют).

У меня в Бразилии живет бабушка! У нее вот такой палец! (все показывают). И вот такой рот (кривит рот, все повторяют).

У меня в Бразилии живет бабушка! У нее вот такой палец! (все показывают). И вот такой рот! (все показывают). Вот такие глаза (таращат глаза, все повторяют)”.

К этим фразам добавляются все новые и новые:

Вот такие плечи (правое плечо вверх, левое - вниз). Она постоянно прыгает (все показывают). И кричит: “Ах какая я красивая! Почему меня никто не любит?” (все кричат).

После паузы, когда стихнет смех, ведущий говорит: “Какова бабушка, таковы внуки”.

***“Мы музыканты”.***

Играющие вслед за ведущим повторяют слова и движения, постепенно увеличивая темп.

|  |  |
| --- | --- |
| Слова ведущего  Мы музыканты копиа-таланты.  Мы умеем грать.  На чипчидари (скрипка).  Чипчидари-вери-вери(3раза) чипчидари гей  ...На пьяно (пианино)  А-пьянино-ино-ино (3раза)  а-пьянино гей  ...На бубне (бубен).  Бубна-таки (7 раз) гей  ...На кобзе (виолончель)  Кобза-таки (7раз) гей  ...На пузе (живот)  Пуза-таки (7раз) гей  ...На ушах (уши)  Уша-таки (7раз) гей  ...На нервах (нервы)  Нерва-таки (7раз) гей. | Действия играющих  Разводят руки в стороны.  Рукой показывают на себя.  Изображающие игру на скрипке.  Изображающие игру на пианино.  Изображающие игру на бубне.  Изображающие игру на виолончели.  Похлопывают по животу.  Теребят уши.  Поют медленно, а повтор быстро  разводят руки вправо - влево. |

***“Купим мы, бабушка, тебе”.***

Играющие вслед за ведущим повторяют слова и движения, постепенно увеличивая темп.

|  |  |
| --- | --- |
| Слова ведущего  Купим мы бабушка тебе курочку. (2раза)  Курочка по зернышку: кудах-тах-тах.  Купим мы бабушка тебе уточку (2р.)  Уточка: тюрюх-тюх-тюх, курочка по зернышку :кудах-тах-тах.  Купим мы бабушка тебе индюшенка (2р.) Индюшенок: шалды-балды и т.д.  Купим мы бабушка тебе кисоньку (2р.)  Кисонька:мяу-мяу, индюшенок шалды-балды и т.д.  Купим мы бабушка тебе собачонку (2р.) Собачонка: гау-гау, кисонька и т.д.  Купим мы бабушка тебе поросенка (2р.) Поросенок хрюки-хрюки, собачонка и т.д.  Купим мы бабушка тебе коровенку (2р.) Коровенка: муки-муки, поросенок хрюки-хрюки и т.д.  Купим мы бабушка тебе телевизор (2р.)  Телевизор: время-факты  Дикторша: траля-ля-ля  А курочка по зернышку: Кудах-тах-тах. | Действия играющих.  Показывают как клюет курочка.  Показывают как плавает уточка,  как клюет курочка.  На слове шалды - рука в право, на слове балды - влево и т.д.  Показывает как умывается кошка, на слове шалды - рука в право, на слове балды - влево и т.д.  Показывает уши собаки, как умывается кошка и т.д.  Показывает рукой пятачок поросенка, показывает уши собаки и т.д.  Показывает рога коровы и т.д. |

***“Бала - бала - ми!”***

|  |  |
| --- | --- |
| Бала - бала - ми!  Чика - чика - чи!  Чик!  Чик!  Чик - чирик - чик!  - Наша Таня громко плачет!  - Тише, Танечка, не плачь,  Бала - бала - ми!  Чика - чика - чи!  Чик!  Чик!  Чик - чирик - чик! | - Хей!  - Хей!  - Хей!  - Хей!  - Хей! - Хей!  - Уронила в речку мячик!  - Не утонет в речке мяч!  - Хей!  - Хей!  - Хей!  - Хей!  - Хей! - Хей! |

Для продолжения можно использовать:

|  |  |
| --- | --- |
| - Идет бычок качается...  - Зайку бросила хозяйка...  - Я люблю свою лошадку...  - Мы едем, едем, едем... | - В лесу родилась елочка...  - Плачет киска на заборе...  - Оторвали мишке лапу...  - Мишка косолапый... |

**Игры на внимание.**

***“Нос - пол - потолок”***

Ведущий произносит слова “нос”, “пол” и “потолок” и показывает на пол, нос или потолок соответственно. Иногда, чтобы запутать играющих он показывает на одно, а произносит другое. Например, показывает на пол, а говорит “потолок”. Основная задача играющих - проверить свое внимание. Участники игры должны показывать на то, что говорит ведущий и стараться не ошибиться.

***“Репка - капуста”.***

Игра очень похожа на игру “Нос - пол - потолок”. Ее отличие состоит в предметах (репка и капуста) и в том, что в данной игре ведущий не показывает на какой-либо предмет, а изображает его жестом (репка изображается открытой ладонью вниз, т.к. репа растет вниз, а капуста - открытой ладонью вверх, т.к капуста растет вверх).

***“Запрещенное движение”.***

Все игроки должны повторять движения, которые показывает ведущий, кроме одного, например, обхвата головы руками. Ведущий совершает различные движения. Кто повторяет “запрещенное движение”, выбывает из игры.

***“Платочек смеха”.***

Ведущий подкидывает платочек, и пока он летит, все должны замолчать. Кто не выдержит тишины и засмеется, выходит из игры.

**Музыкальные игры. Песни с повтором слов.**

***“Оркестр Московского зоопарка”.***

Участники разбиваются на группы, каждая из которых выбирает себе животного с характерными звуками. Дирижер предлагает спеть песню (например, “Подмосковные вечера”) на языке выбранного животного, т.е. пролаять, промяукать, прохрюкать и т.п. Дирижер показывает поочередно на каждую группу, и они продолжают песню, начатую предыдущей группой.

***Три музыкальных слога”.***

Ведущий выбирает одного человека. Этот игрок выходит из зала. Все выбирают какое-то слово из трех слогов. Потом делятся на три команды. Например, это слово - “машина”. Когда водящий возвращается, одна команда поет слог “ма” на мотив, скажем, “Пусть бегут неуклюже...”, вторая - одновременно поет слог “ши” на мотив, допустим, “Подмосковных вечеров”, а третья - на слог “на” на мотив песни “Голубой вагон”. Водящий прислушивается и пытается отгадать, какое слово загадано.

**Приложение**

**Уровни управления и полномочия.**

В лагере обычно 8 -10 отрядов - это дети из разных городов и аулов Дагестана. Основное содержание осуществляется на 4 уровнях: лагерь, образовательное пространство, отряд, творческое объединение

***Общий сбор лагеря*** – высший законодательный орган смены участников. Принимает решения, касающиеся жизнедеятельности всех участников смены, утверждает документы, программы, планы и т.д. Собирается не реже 2 раз в смену.

***Совет лидеров*** (детский орган самоуправления) – исполнительный детский орган самоуправления. Собирается 1 раз в день из постоянных выбранных от групп представителей. Планирует работу на день, подводит итоги дня, осуществляет обмен информацией, занимается подготовкой общих творческих дел, контролирует работу отрядов в течении дня.

***Педагогический совет*** – решает вопросы педагогического руководства программой и коллективом, определяет стратегию, ориентиры и приоритеты педагогической работы, осуществляет планирование и анализ.

***Соуправление*** осуществляется на совместном заседании педагогического совета и совета лидеров, не реже 1 - 2 раза в смену, при определении приоритетных направлений и выборе тех или иных видов и форм работы в смене. Показательно, что планирование осуществляется в режиме варьирования: наиболее популярные образовательные – блоки могут быть ранжированы, а некоторые – просто исключены из программы.

***Пресс – центр*** – собирает информацию о жизнедеятельности отрядов, выпускает газеты, фотовитрины проведённых дел, оформляет стенды и обновляет в них материалы, разрабатывает оформление мероприятий. Освещает события жизни лагеря через средства массовой информации.

***Совет ЗОЖ*** – информирует о здоровом образе жизни, способах сохранения здоровья в лагере, проводит диагностики результативности оздоровительной работы, следит за чистотой и порядком в лагере, поощряет отряды «Самый чистоплотный отряд», проводит КТД оздоровительной направленности, организует зарядку, спортивные соревнования, контролирует спортинвентарь, организует уборку территории лагеря и корпусов.

***Временные советы творческих дел*** – временные коллективы, включающие представителей различных структур (отрядов, кружков, органов самоуправления, представителей педагогического коллектива). Разрабатывает, организует, проводит конкретные дела для всего лагеря. Создаётся на период подготовки и проведения тематических дней, собирается по необходимости.

***Сбор отряда*** – собирается 2 раза в день: утром планирует программу дня, информирует, распределяет поручения. Вечером на «Огоньке» подводит итоги дня, определяет личностный рост, осуществляет награждение, разрешает конфликты.

***Участник отряда*** – участвует во всех делах отряда, может выбирать и быть избранным в органы самоуправления и управления смены, имеет право высказывать и отстаивать своё личное мнение, выполнять временные поручения.

**Учредитель** совместно с администрацией создали постоянно действующий **Общественный совет** лагеря. Совет рассматривает приоритетные направления и перспективы развития лагеря, вносит предложения по обеспечению лагеря кадрами, укреплению его материальной базы, дополнительному финансированию. В состав совета входят родители, учредитель, представители органов и учреждений образования, здравоохранения, культуры и спорта, других заинтересованных организаций.

Механизм управления лагеря «Надежда» является эффективным, действенным, не тормозит, а увеличивает эффективность работы.

**Директор ОЛ «Надежда»** осуществляет административно – распорядительную деятельность по управлению лагерям. В установленном порядке он предоставляет интересы лагеря, заключает договоры, выдаёт доверенности, открывает в банки счета, принимает и увольняет работников лагеря, издаёт приказы и даёт указания, обязательные для исполнения всеми работниками лагеря. Директор несёт ответственность за жизнь и здоровье детей и подростков, соблюдение санитарных правил, норм охраны труда. По согласованию с учредителем устанавливает структуру управления деятельностью учреждения, утверждает штатное расписание, ставки заработной платы, надбавки и доплаты, размер и порядок премирования работников.

**Старший воспитатель** производит прием детей в лагерь и их размещение, проверяет режимные моменты, осуществляет контроль за санитарным состоянием корпусов и территории лагеря.

**Старший вожатый** организует подготовку и проведение познавательно – развлекательных, спортивных мероприятий и координирует работу вожатых.

**Методист** организует методическую работу по программе лагеря, консультирует старшего вожатого и отрядных вожатых, готовит документы для участия в конкурсах.

**Отрядные вожатые** несут ответственность за жизнь и здоровье детей, соблюдение режима дня, норм санитарной и пожарной безопасности, организацию работы органов самоуправления и подготовку, проведение досуговых мероприятий в рамках программы, планируют и анализируют деятельность отрядов.

**Преподаватели:** осуществляют преподавание курсов образовательного блока, контроль качества усвоения материала в форме тестов, творческих отчётов, игр (без выставления оценок).

**Педагоги дополнительного образования** отвечают за результативность работы объединений и привлечение ребят к их деятельности, участвуют в подготовке общелагерных мероприятий, организуют консультативную работу и практическую помощь отрядным вожатым, подготавливают творческие отчёты, мастерские, выставки.

**Спецкадры** (физрук, плаврук, художник – оформитель, инженер по радиооборудованию) осуществляет специализированную педагогическую деятельность в рамках функциональных обязанностей, могут быть привлечены для организаций досуговых мероприятий.

Персонал, реализующий программу, обладает достаточной квалификацией, а так же ежегодно получает дополнительное обучение до заезда в лагерь и в процессе работы.

Заместитель директора, воспитатель, старший вожатый, вожатый отряда, инструктор по физической подготовке, педагог дополнительного образования, медицинский работник, несут персональную ответственность за охрану жизни и здоровья воспитанников, осуществляют индивидуальный подход к каждому ребёнку и помощь в организации самоанализа, удовлетворяют интересы наибольшего числа участников смены через организацию разнообразных пространств деятельности; предоставляют ребёнку свободу выбора и условия для конкретного воплощения творческих идей.

***Название и девизы отрядов***

***1 смена***

***1 отряд «*ОСЭР» Отряд Самых Экологичных Ребят!**

***2 отряд «*Индейцы» Каждое утро с улыбкой встречай,**

**Будет трудно - выручай!**

***3 отряд «*Защитники» Мы защитники природы**

**Бережем мы земли, воды.**

***4 отряд «*Мамонты» Гром гремит, кусты трясутся**

**Это мамонты несутся.**

***5 отряд «*Гепарды» Мы гепарды, мы все вместе**

**Мы всегда на первом месте.**

***6 отряд «*Орлы» Мы летаем высоко,**

**Побеждаем всех легко.**

**Если сбился ты с пути,**

**В наш отряд ты приходи.**

***7 отряд «*Радужата» Каждому по радуге,**

**Каждому по радости.**

***8 отряд* «Зеленое движение» Сбережем окружающую среду вместе!**

***9 отряд «*Торнадо» Дельфин всегда плывет вперед,  
 И никогда не отстает!**

***10 отряд «*Жуки» Мы подвижные жуки,**

**Две ноги и две руки,**

**Мы на месте не сидим,**

**Тут и там мы победим.**

11 отряд «Крабы» **Мы морские озорные**

**- красный панцирь есть у нас,**

**ходим всем отрядом дружно,**

**и ребята просто класс!**

***Название и девизы отрядов***

***2 смена***

*1 отряд* ***«* Медвежата»** Мы сильные!

Мы смелые!

Во всех делах умелые!

*2 отряд «*Лесной дозор» Мы ваш отдых охраняем,

Будет круто, обещаем!

*3 отряд «*Экологи» Мы экологи сильны,

С чистотою дружим мы.

*4 отряд «*Сороконожка» Здесь потопаем немножко,

Мы отряд сороконожка.

*5 отряд «*Огурчики» Мы вкусные сочные,

Огурчики восточные.

*6 отряд «*Улыбка» Наш девиз всего три слова,

Улыбайся – это клево.

*7 отряд «*Моряки» Друг за друга мы горой,

Такой обычный наш морской.

*8 отряд* «Апельсин» Мы как дольки апельсина,

Мы дружны и не делимы!

*9 отряд «*Дельфин» Дельфин всегда плывет вперед,  
 И никогда не отстает!